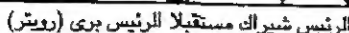


للساعات والجوهرات  
M. Bugshan Watches and Jewellery





# بري اك د دعوة الرئيس الفرنسي الى بقاء لبنان وسورية معا

وكان بري التقي حوالى الساعة شريك في حضور رئيس الجمعية الوطنية فيليب سبغان الذي قال: «كنت شاهداً لمقاء ودي جداً بين صديقين»، وقال بري بعد خروجه من المبنى حيث وعد على بابهِ شريك، ورافقه فيليب سبغان حتى السيارة، وتشرعاً في بلقاء الرئيس الفرنسي جاك شريك ورئيس الجمعية الوطنية فيليب سبغان. وكانت مناسبة للعرض للأوضاع في المنطقة عامة والعلاقات خاصة، والعلاقات بين أوروبا والعالم العربي، وخاصة العلاقات بين فرنسا ولبنان. يهمني ان اؤكد بهذه المناسبة ان

100

# تلا

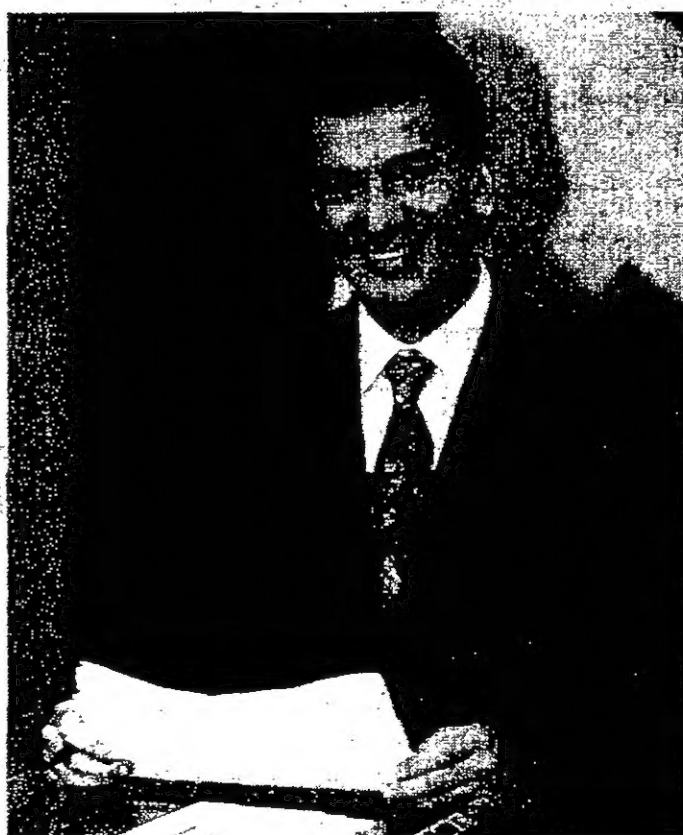
الهراوي: الحرب لم تنته  
لأن جزءاً غالياً من أرضنا محتل

أباؤهم وعائلاتهم في الخارج كي يفكروا  
ان لديهم أطفالاً هنا محجوزة حريتهم في  
الجنوب والبقاع الغربي. اهلاً وسهلاً بكم  
القصر الجمهوري ليس للسياسيين فقط بل  
لكل البشر وفي مقدمهم الأطفال».

[illegible]

ورد الرئيس الهراوي بكلمة عن معني عيد الام وعيد الطفل، معيداً الى الازمان مجزئة قانا. وخاطب الاطفال قائلاً ان نوجوكم هنا يوم فرح. فرح ليس فقط

# بِتَخْشَرُ إِذَا مَا بَتَلْعَبُ



كل يوم الساعة ١٦:٠٠ GMT

و علی



## میدیا سات

دبی ص.ب: ۲۱۸۱۶ ت: ۰۴/۷۱۳۳۳۳، فاکس: ۰۴/۷۲۵۳۵۳.

**بويز: عملية السلام تعود الى مجراها  
إذا عاودت واشنطن دور الوسيط العادل**

غادر بوزني بيروت بعد ظهر امس الى الرباط عبر باريس للمشاركة في اجتماع لجنة القدس على ان ينتقل الى القاهرة السبت للمشاركة في اجتماعات مجلس الجامعة العربية الذي ستعقد على مستوى وزراء الخارجية.

وقال بوزني في مطار بيروت: «عندما خرجنا من الجوامع ابدانة اتخذت في ما يتعلق بموقف ابدانة عميقة تهويد القدس وخصوصا المعلقة الاسيركي التي اعترض

على قرار كان مهبطا له في مجلس الامن، كان نخشى ان يسقط التفويض الاسيركي على السلام وصلاية الدور الاسيركي الذي كان مقترضا ان يكون دور قوة دافعة ووسيطا عائل».

واضاف: «يبين اننا وصلنا في هذا الاستحقاق الى مرحلة جالت اوسى ما تحقق على مستوى اتفاق اوسلو واتفاق الخليل مهبطا. نقول ان من وقعنا ان يستطيع الدفاع عنهما، وهذا ما يحصل اليوم».

## رابطة الأساتذة تعلن خطة تصعيدية في الجامعة

الدكتور عصام خليفة مؤتمراً صحافياً شرح فيها أبعاد القضية التي تدافع عنها حركة معسوة المسؤولين في تطبيق القانون وعودة العمل بالجلسات التمهيلية، موضحاً أنها ظلت مواعيد مع وزير الثقافة والتعليم

**الفرصة الأخيرة قبل تغير القواعد الحالية . فرصة لك ليست تروا ولا يأتينيح**  
**إذا كنت تبحث عن الإقامة والتجنس بالوطن الثاني**

**CANADA CHC**

**فرصة الجبر لاتضعها إذا تجاوزت العمر ٢٥ سنة وخروج جامعة غير عادية .**

**أجانبين واتخصصات : كافة المهنيين ، أخصائي مختبرات أو أبحاث ، مبرمجين أو محاسبين ، مهندسين ، ميثاقين ، فاعول اقتصادي أو ١١ سنة مع إقرار لاجتياز في أقرني ونحوه ١٥ ألف دولار قنا لأعزب ١٠ سنوات خبر بالمتخصص .**

**أرجال الأعمال والمستثمرين والمقاولين شر توفر ٣٠ ألف دولار قنا .**

**هل فكرت واتقلت مستقبلك وعائلتك بعد انتهاء عقدك ؟**

**تعليم أو لا كم محاسب وعلمهم واستعملوا أعا .**  
**أخصائ المختبر الطبي ، أخصائي**  
**الاستشراف والأوقاف والتجسس والمناش .**

**أعمل الآن بالمراسم ، فيسبيلي أخصائا شعبيا**  
**أصغر العمل لمكتب الإستشاري أعمد**  
**للحجرة أو للإستثمار بوسقيرال ألي زيروو .**

**الرياض : ١٨ - ٢٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠١١ (٢٠١٢) - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢**

□ بيروت - والحياة: تناول عدد من النواب في تصريحاتهم امس وضع الجامعة اللبنانية وخطة تعيين مجلس الوزراء اخصراً عمداء لكليات واستحداث كلية جديدة، في حين اعلنت رابطة الاساتذة المخاض في الجامعة اللبنانية انه ستستحدث خططها للتصعيدية للمرحلة اللاحقة خلال احياء يوم الجامعة في ٣ نيسان (أبريل).

وعدت كسلة - والإمامة  
والتغيير، الثابتة التسمية على  
ورفع إلى جميع السياسيين عن  
التدخل في شؤون الجامعة  
والأكاديمية واعتماد الحائرين  
العملية في كل الظروف فيما  
انتقد النائب حسين الحاج  
حسين (حزب الله) والتدخلات  
السياسية في الجامعة اللبنانية  
على غرار ما يحصل في الجسم  
القضائي ومجلس الخدمة المدنية  
وميزان المحاسبة، كما انتقد  
استحداث كلية الطباعة  
والفنادق لإرضاء السلطة  
الشيعية.

من جهتها، عيّنت امس الهيئة  
التنفيذية لرابطة الأستاذة برئاسة







## امير البحرين يستقبل قائد البحرية الفرنسية في المحيط الهندي

■ المامة - «الحياة» - اشد

امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة سيستقبل الرئيس الفرنسي جاك شيراك في القضايا العربية وبنور فرنسا في المحافطة على الأمن والسلام في المنطقة خلال استقباله الاميرال البحري ستيفان لوغري قائد القوات البحرية الفرنسية في المحيط الهندي والوقد المرافق له. وأكد الأمير حرس دولة البحرين على تعزيز وتقوية العلاقات البحرينية - الفرنسية معرباً عن ارتياحه لانتهى هذه العلاقات. وتم خلال المقابلة أيضاً تبادل الآراء وجهات النظر حول مستجدات الأوضاع في المنطقة والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

وكان الاميرال الفرنسي كشف في تصريحات صحفية الاحد الماضي ان قوة الغواصات الإيرانية لا تزال تواجه صعوبات تشغيلية ولكنها الآن قادرة على مراقبة طرق تصدير النفط الحيوية في الخليج بشكل دائم. وأضاف ان إيران «لا تملك اليوم قوة غواصات مؤثرة وتواجه مشكلات، مضيقاً ان تكون قوة غواصات من لا شيء صعب للغاية». وقال «الحقيقة هي ان هناك ثلاث غواصات إيرانية. وهذا يضيف بعداً جديداً في حال نشوب أزمة أو حرب. انه يغير منظور المنطقة».

## رفسنجاني: إيران لا تمول الأزمات

■ واشنطن - أ ب - نفى الرئيس الإيراني هاشمي رفسنجاني في مقابلة مطوّرة بثتها شبكة سي. بي. إس. الأميركية أول من أمس ان تكون إيران تمول عمليات التفجير التي تستهدف إسرائيل. وفي برنامج «سبون دقيقة» ذكر رفسنجاني بان إيران تعارض عملية السلام في الشرق الأوسط وقال «لسنا وحدنا. كثير من الفلسطينيين يقولون قولنا. يتخذون اجراءات. اما نحن فلا نتخذ اجراءات». وعن عملية السلام قال رفسنجاني «قلنا اننا لا نعتبر هذا السلام سلاما عادلا. وهذه العملية لن تنتج لانها لا تأخذ في الاعتبار قضايا اللاجئين».

## انتخاب صدام والقذافي عضوين فخريين في حزب جيرينوفسكي

■ موسكو - «الحياة» - انتخب الزعيم الليبي معمر القذافي والرئيس العراقي صدام حسين عضوين فخريين في الحزب الديموقراطي الليبرالي الذي يقوده الزعيم القومي المتطرف فلاديمير جيرينوفسكي. وقررت منظمة الحزب في مدينة نوفوف في جنوب غربي روسيا منح العضوية الفخرية للزعيمين اللذين يحظيان بشيعة الحزب الذي قام قائده جيرينوفسكي بزيارات عدة الى بغداد وبطرابلس ودعا الى رفع الحظر عنهما وإقامة تحالف استراتيجي، معهما رغم انه حذر في عدد من تصريحاته الأخيرة من خطر «الحزب الإسلامي» على روسيا.

## AUJOURD'HUI

LA TEMPETE DE TABARIS: "NON AU VIADUC" ...

COMMENT 200 RIVERAINS ONT OBTENU GAIN DE CAUSE ...

L'IMMENSE CHANTIER ROUTIER DE BEYRUTH: TOUTS LES DETAILS ...

LA BAISSÉ DES TAUX D'INTERET: QUELLES REPERCUSSIONS? ...

LE LIBAN S'Ouvre SUR 2 CONTINENTS: L'EUROPEEN ET L'AUSTRIAL ...

AUX GOURMETS AMATEURS DE BONNE CHERE: 4.000 RESTAURANTS AU LIBAN ...

L'AUTOSUFFISANCE ALIMENTAIRE EST-ELLE ENCORE POSSIBLE AU LIBAN? ...

ARMEE ROUGE: LES POINTS D'EMERGES DANS L'OMBRE ...

Lisez "Le Commerce du Levant" En vente dans toutes les librairies du Liban et dans les grands kiosques de Paris

## روسيا تؤكد ربط تنفيذ اتفاق نفطي مع العراق برفع العقوبات الدولية

■ موسكو - رويتر - أكد مسؤولون روس أمس الاثنين ان عمليات حظر او انتاج في إطار اتفاق جديد وقع الأسبوع الماضي بين موسكو وبغداد لتطوير حقن النفط العراقي في جنوب العراق لن تبدأ قبل رفع العقوبات الدولية عن هذا البلد. وقال بوري اغابايوف نائب رئيس شركة «زاويجيفت» التي لها حصة في الصفقة، مستلزم عقوبات الأمم المتحدة تماماً. وأضاف «لا تسعى إلى انتهاك أي عقوبات. والأمور التي سنمنفذها هي ما يمكن البدء بالتعاون الحقيقي إلى أن ترفع العقوبات». وتبلغ مدة العقد الذي وقعه البلدان ٢٢ عاماً لتطوير حقن النفط الذي يقدر مسؤولون عراقيون حجم احتياطيه بما يراوح بين سبعة وخمسة بلايين برميل. وقال نيفيد تم التوصل إلى اتفاق مبدئي، موضحاً ان ثمة دراسات تجرى حالياً. وزاد

## لندن: الشيخ سعد يغادر المستشفى بعد فحوصات مطمئنة

□ الكويت، لندن - «الحياة»

■ غادر ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح مستشفى لندن كليلته في وسط لندن صباح أمس بعد ان أجريت له فحوصات طبية ناجحة عقب العملية الجراحية التي كانت أجريت له في الكويت لاستئصال جزء صغير من القولون.

وقال الديوان الاسري الكويتي في بيان قصير ان الشيخ سعد سيقضي فترة نقاهة واستجمام في إحدى الضواحي الريفية خارج لندن قبل عودته إلى الكويت. وكان ولي العهد وصل إلى لندن قبل أسبوعين على متن طائرة الإخلاء الطبي الخاصة بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لإتمام العلاج وإجراء فحوصات طبية تكلت بالنجاح وفقاً لما جاء في البيان. وأصدر مستشفى لندن كليلته أمس بياناً جاء فيه ان الطبيب الاستشاري الجراح جون نورثوفر المختص بأمراض الأمعاء أكد ان دراسة التحاليل والفحوصات التي أجريت للشيخ سعد أثبتت انه «شفي في صورة ممتازة».

## في خطوة تعكس تحسناً في العلاقة الكويت: اتفاق مع البرلمان على بدء مناقشة برنامج الحكومة السبت المقبل

□ الكويت - من حمد الجاسر:

في تطور عكس تحسناً في العلاقات بين الحكومة ومجلس الأمة (البرلمان) في الكويت عيّنت لجنة حكومية خاصة يرأسها رئيس الوزراء بالنيابة الشيخ صباح الأحمد اجتماعاً أمس مع رئيس واعضاء مكتب المجلس تم خلاله الاتفاق على بدء مناقشة البرنامج الحكومي السبت المقبل. ويشير رئيس الشيخ صباح الأحمد لهذه الخطوة بدلاً من اللجنة الوزارية السابقة الخاصة بمجلس الأمة والتي كان يرأسها وزير المواصلات جاسم العون إلى قدر كبير من الاهتمام لدى الحكومة في دفع عجلة أعمال مجلس الأمة وتحقيق مزيد من التعاون الجاد مع النواب.

وسمح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزیز الدخيل للمصالحين ان الحكومة والنواب اتفقا على البدء في مناقشة برنامج الحكومة في جلسة خاصة يوم السبت المقبل على ان تكون القضية الاقتصادية هي المحور

## العراق ينوي نشر صور للكويتيين المفقودين

■ بغداد، الكويت - «الحياة» - رويتر - قالت صحيفة «الجمهورية العراقية» أمس ان لجنة عراقية تعترض نشر صور للكويتيين الذين فقدوا خلال الاحتلال العراقي في محاولة لإنقاذ أرواحهم. لكن الكويت قالت أمس انها «تختر إلى الفشل» وليس في الأسلوب في شأن الاجراءات التي أعلن عنها العراق في شأن التوصل إلى حل لمشكلة الأسرى الكويتيين في العراق. وقالت الصحيفة ان بغداد قدمت للكويت معلومات في شأن ٦٠٠ شخص تقول للكويت انهم محتجزون في العراق. وتقول الكويت والولايات المتحدة ان تقديم معلومات كاملة عن المفقودين هو أحد الشروط التي يجب ان يلتزمها العراق قبل رفع العقوبات عنه. وقال العراق انه أفرج عن كل الأسرى ولكنه وعد بإعادة بحث الموضوع. وفي الكويت شدد رئيس اللجنة الوطنية لشؤون الأسرى والمفقودين النيابية الدكتور ابراهيم الشاهين على ان الأسرى لا زال ملزماً قانونياً وإنسانيًا بتحديد مصير جميع الأسرى الكويتيين والسعوديين والأخرين من رعايا الدول الأخرى وان يطلق سراحيهم ويعيدهم إلى اوطانهم ونوبيهم. وقال في رد على استفسار من «الحياة» حول ما أعلن عنه العراق أمس من انه شكل لجنة وطنية للبحث عن هؤلاء الأسرى «ان الكويت تنظر إلى النتائج وليس إلى الأسلوب، فالتحجج الوحيدة المقبولة قانونياً وبولياً هي اطلاق سراح الأسرى وانهاء هذه القضية الإنسانية التي لا زالت معلقة منذ العدوان العراقي على الكويت...» وأضاف الشاهين «ان الحقائق تبرهن ان الجانب العراقي اعطى اجابات مقبوضة عن ١٢٠ أسيراً كويتيياً يعترف فيها بالقبض عليهم واعتقالهم وترحيلهم إلى العراق ثم يتوقف عند ذلك. وزاد انه بغض النظر عن الدعوة التي توجهها الحكومة العراقية إلى مواطنيها فان الحكومة العراقية هي المسؤولة الوحيدة عن مصير الأسرى أمام الكويت وأمام المجتمع الدولي...»

## تحسن ملحوظ في قيمة الدينار ٥٢ شاحنة محملة مواد غذائية وصلت الى العراق منذ الخميس

■ بغداد - أ ب - رويتر - أفاد مصدر في الأمم المتحدة أمس ان أكثر من ٥٠ شاحنة محملة بالمواد الغذائية وصلت إلى العراق منذ الخميس الماضي في إطار تنفيذ اتفاق النفط مقابل الغذاء. وأفاد متعاملون في سوق العملات الأجنبية في العراق أمس ان تحسناً ملحوظاً طرأ على قيمة الدينار العراقي منذ بدء وصول شاحنات المواد الغذائية.

■ الفطن من الحصص والغاوصليات المخصصة والزيت النباتي عبرت منذ الخميس الماضي الحدود العراقية ووصلت إلى نيروبي (٤٠٠ كلم إلى الشمال من بغداد). وأشار مسؤولو الأمم المتحدة إلى ان هذه الشاحنات لا تمثل سوى خمسة في المئة من قيمة العقود التي أبرمها العراق مع شركات تركية وان شاحنات أخرى من الأغذية تم شراؤها من تركيا كان مقرراً ان تصل أمس. وقال مصدر في الأمم المتحدة ان خبراء شركة «لويز» البريطانية الذين شترتهم الأمم المتحدة عند الحدود العراقية لمراقبي الواردات كشفوا على محاولة جمع الشاحنات ووجوبها ان نوعية البضائع جيدة. وأضاف ان أكثر من ١٠٠ شاحنة دولي انتشروا في أنحاء العراق للإشراف على وصول البضائع وتوزيعها. وأضاف انه ينتظر وصول الشاحنات الأولى الآتية من الأردن خلال هذا الأسبوع حاملة ١٥٠٠ طن من المسلح وتابع المصدر انه ينتظر أيضاً وصول أول سفينة محملة بـ ١٣ ألف طن من الأرز التايلاندي اشتراها العراق باموال النفط اليوم الثلاثاء إلى ميناء أم قصر (جنوب العراق). وقالت مصادر الأمم المتحدة ان خبراء منها تمركزوا في ام قصر وتلقوا تعليمات بالانصراف بعد ان كانت على تفرغ حمولة السفينة. إلى ذلك ينتظر وصول سبع سفن محملة بـ ٢٥٠ ألف طن من القمح الفرنسي والاسترالي إلى ام قصر في بداية نيسان (أبريل) المقبل. وينتظر العراق الذي بدأ تصدير نفط في كانون الأول (ديسمبر) الماضي وصول المواد

## بون تحض جميع الأطراف في المنطقة على إنهاء التوتر وتحمل مسؤولياتها

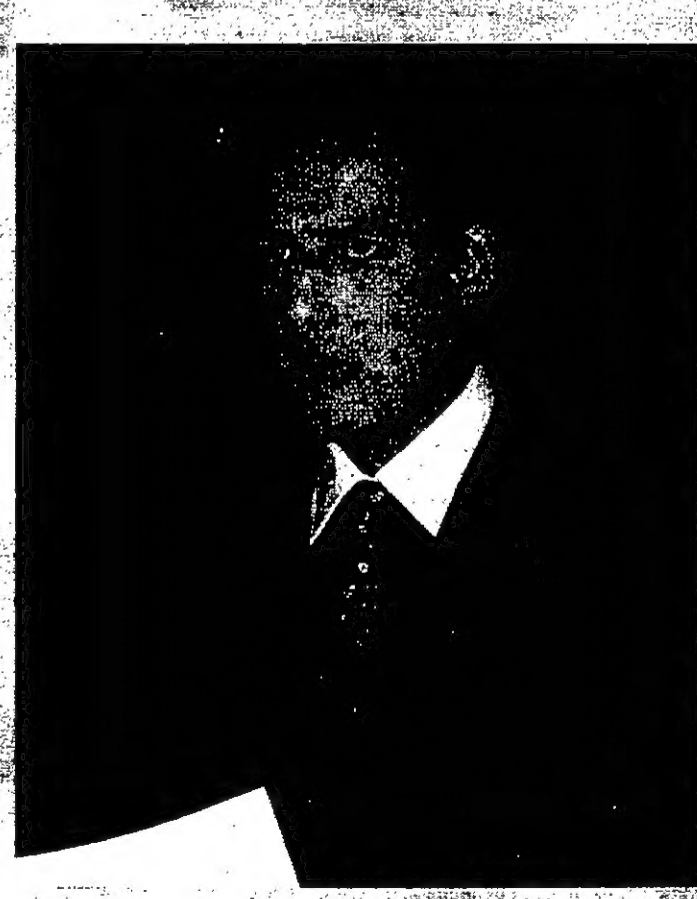
□ بون - من سكندر الديك:

يمكن ان يوتر الوضع أكثر مما هو عليه. وعمما إذا كان يرى ان بناء مستوطنة في جبل ابو غنيم يدفع بون لاعادة النظر في المساعدات الاقتصادية إلى إسرائيل قال إن ألمانيا تمكنت بعد الماسي التي حلت باليهود في الماضي من إقامة علاقة شراكة وصداقة مع إسرائيل، إلا ان هذه الشراكة والصداقة يجب ان تتجسدا لنا المجال لكي نقول رأينا عندما تحدثت سوياً بشكل واضح وكما نرى. هذا ما حدث عندما فتح النفق والأمر نفسه الآن بالنسبة إلى المستوطنة.

ورأى كينكل ان تلتانيهاو «يريد مواصلة عملية السلام، لكن الأعمال الإرهابية التي تقع تضعه في موقف صعب من جديد، لأنه يضاجه إلى الاكثريه في إسرائيل. ونكر انه يبلغ تخفيظه السوري السيد فاروق الشرع الأسبوع الماضي بضرورة بدء المفاوضات مع إسرائيل ومن هنا نداني الآن إلى جميع الأطراف لكي تتفكي وتتحدث مع بعضها».

أكد المسؤول الألماني ان إسرائيل لا تحدد دوراً أوروبياً إلى جانب الدور الأمريكي، والشئ في الوقت ذاته على الدور المهم الذي يقوم به القار ولكن هذا لم يحدث. واعتقد ان القار كان إشارة خاطئة. وذلك أوجه ندائي إلى الجانب الإسرائيلي لعدم اتخاذ أي قرار

# الشاطر يحكي



## على

# LBO

كل أربعاء الساعة ١٩:٣٠ GMT

الأربعاء ٩٧/٣/٢٦، موضوع الحلقة: الصحافة والمصادقية

## ميديات

دبي ص.ب: ٢١٨١٦ ت: ٠٤/٧١٣٣٣٣ فاكس: ٠٤/٧٢٥٣٥٣



## في لقاء بين وزير خارجيته ووفد إسلامي - مسيحي الفاتيكان قلق على مصير القدس

□ روما - الحياة: أعرب وزير خارجية الفاتيكان جان لويس توران عن قلق البابا يوحنا بولس الثاني والفاتيكان في شأن مصير القدس وعملية السلام، وذلك خلال لقاء مع وفد إسلامي - مسيحي من الشرق الأوسط شدد فيه على أن تطبيق اتفاقات السلام والمحافظة على المدينة المقدسة، تطبيقاً لقرارات الأمم المتحدة، هو الأساس في تحقيق السلام في الشرق الأوسط. وفي أعقاب اللقاء، عقد الوفد مؤتمر صحفياً لتقديم نبذة عن الزيارة، حيث أكد الوفد أن الزيارة تهدف إلى تعزيز الحوار بين الأديان، وخصوصاً بين الإسلام والمسيحية، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق السلام في الشرق الأوسط. وأكد الوفد أن الفاتيكان ملتزم بدعم عملية السلام، وخصوصاً في ضوء التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط، والتي تثير قلقاً كبيراً لدى الفاتيكان بشأن مصير القدس.

## عرفات في سري لانكا: نسعى إلى السلام رغم المآسي

□ كولومبو - 1 ف ب رويتر: اتهم الرئيس ياسر عرفات إسرائيل أمس بأنها تتخفي نيات خبيثة في شأن تنفيذ اتفاق خبيث في شأن تنفيذ اتفاق السلام، لكنه صرح بأنه لا يزال يتحلى بسعة الصدر في ما يتعلق بكل الخيارات الرامية إلى كسر الجمود عملية السلام في الشرق الأوسط. وقال عرفات الذي وصل إلى سري لانكا أتياً من إسلام آباد في زيارة لكولومبو تستغرق 24 ساعة أنه يسعى إلى السلام على رغم المآسي التي وقعت أخيراً لأن البديل أكثر فظاعة. وأضاف عرفات أن الفاتيكان يمثل المستطاع من أجل تطبيق اتفاقات السلام والمحافظة على المدينة المقدسة، تطبيقاً لقرارات الأمم المتحدة، هو الأساس في تحقيق السلام في الشرق الأوسط. وفي أعقاب اللقاء، عقد الوفد مؤتمر صحفياً لتقديم نبذة عن الزيارة، حيث أكد الوفد أن الزيارة تهدف إلى تعزيز الحوار بين الأديان، وخصوصاً بين الإسلام والمسيحية، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق السلام في الشرق الأوسط. وأكد الوفد أن الفاتيكان ملتزم بدعم عملية السلام، وخصوصاً في ضوء التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط، والتي تثير قلقاً كبيراً لدى الفاتيكان بشأن مصير القدس.

## السلطة الفلسطينية ترفض بشدة شروط إسرائيل لاستئناف المفاوضات

□ القدس المحتلة - غزة: ف ب - رفضت السلطة الفلسطينية بشدة شروط إسرائيل التي وضعتها إسرائيل لاستئناف المفاوضات. وأكد نجل أبو ردينة مستشار الرئيس ياسر عرفات في محادثة هاتفية مع وكالة «فرانس برس» من إسلام آباد رفض السلطة الفلسطينية بصفة قاطعة هذه الشروط التي تعد «خرقاً صارخاً» لاتفاقات الحكم الذاتي الانتقالية. ورافق أبو ردينة عرفات في جولته الحالية في الخارج التي حضر فيها قمة منظمة المؤتمر الإسلامي في إسلام آباد التي تمت في اليومين الماضيين. وأضاف أبو ردينة أن السلطة الفلسطينية ستستأنف المفاوضات إذا وافق الجانب الإسرائيلي على شروطها. وأضاف أن السلطة الفلسطينية ستستأنف المفاوضات إذا وافق الجانب الإسرائيلي على شروطها. وأضاف أن السلطة الفلسطينية ستستأنف المفاوضات إذا وافق الجانب الإسرائيلي على شروطها.

## نطية لية

في لقاء بين وزير خارجيته ووفد إسلامي - مسيحي الفاتيكان قلق على مصير القدس

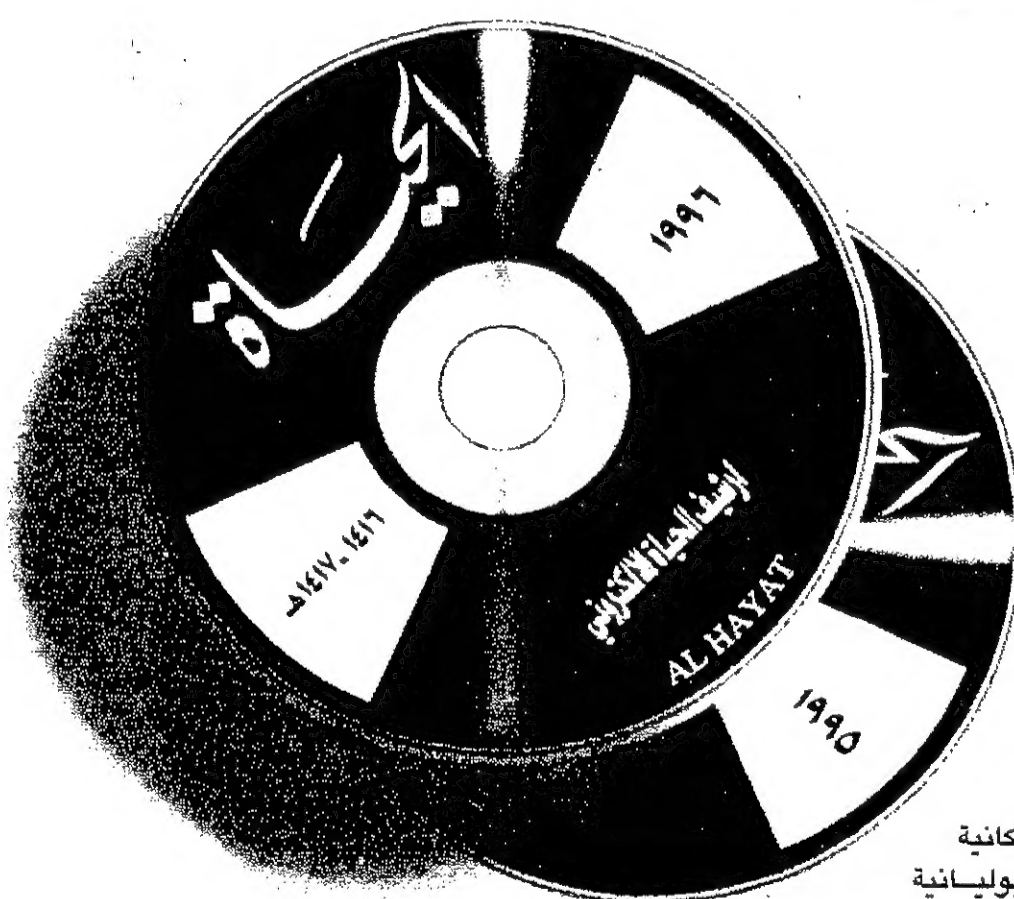
## وفر الوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في إسترجاع المعلومات

### معلومات الحياة بين يديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكترونية في خدمة القراء

AL HAYAT on CD ROM

١٩٩٥-١٩٩٦



● يُخَنيك عن حفظ قصاصات الصحف، ويريك من متابع القص واللصق والتصنيف والترتيب. يوفر عليك ثمن الورق والتصوير والمساحات المطلوبة لوضع الملفات.

● تصنيف موضوعي حسب صفحات «الحياة» - عام - أخبار - إقتصاد - رياضة - سيارات - علوم - كومبيوتر.

● تصنيف جغرافي أوتوماتيكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبعض الدول الآسيوية والأفريقية وبول أميركا اللاتينية.

● سهل الاستخدام مع إمكانية استعمال أدوات البحث البوليانة (Boolean Operators) (مع، بدون، أو) ضمن حقول البحث وضمن الوثيقة.

● إشتراك الآن واحصل على «أرشيف الحياة الإلكتروني ١٩٩٦» الذي يقدم على قرص واحد ما نُشر في «الحياة» منذ شهر كانون الثاني (يناير) حتى شهر كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٦.

● نظام إسترجاع يُتيح لك البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتابات والكلمات الدالة (الحياة الاقتصادية)، والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات.

● أكثر من ذلك، فإن نظام الإسترجاع المستخدم يسمح لك بتحرير النصوص المسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف الذي تختاره.

السعر ٩٩٠ دولاراً أميركياً للمؤسسات ٥٠ دولاراً شخصياً للأفراد بما فيها أجهزة الحاسوب

### مستلزمات التشغيل:

- كومبيوتر أبل مكنوتش مع سواقة أقراص ليزر (CD ROM DRIVE)
- ٨ ميجابايت رام (RAM)
- نظام تشغيل ٧.٠١ فوق مع عدة اللغة العربية
- ٤٠ ميجابايت على القرص الصلب (Hard Disk)

AL HAYAT PUBLISHING CO  
KENSINGTON CENTRE,  
66 HAMMERSMITH ROAD,  
LONDON W14 8YT  
Tel: 0171-6052084  
Fax: 0171-3714215

### لمزيد من المعلومات الاتصال بـ:

الدكتور عماد بشير

## الشيخ أحمد ياسين: انفجار تل أبيب رد فعل طبيعي على السياسة الإسرائيلية

□ القدس المحتلة - ١ ف ب - اعتبر الشيخ أحمد ياسين حركة المقاومة الإسلامية (حماس) الانفجار في تل أبيب رد فعل طبيعي على السياسة الإسرائيلية التي أسفرت عن مقتل ثلاث إسرائيليات. وأضاف أن انفجار تل أبيب هو رد فعل طبيعي على السياسة الإسرائيلية التي أسفرت عن مقتل ثلاث إسرائيليات. وأضاف أن انفجار تل أبيب هو رد فعل طبيعي على السياسة الإسرائيلية التي أسفرت عن مقتل ثلاث إسرائيليات.

وقال ياسين لعضو الكنيست (البرلمان) الإسرائيلي الثاني العربي هاشم محاميد الذي زاره في سجنه ونقل التفاصيل صحيفة «الأيام» الفلسطينية، أن انفجار تل أبيب هو رد فعل طبيعي على السياسة الإسرائيلية التي أسفرت عن مقتل ثلاث إسرائيليات. وأضاف أن انفجار تل أبيب هو رد فعل طبيعي على السياسة الإسرائيلية التي أسفرت عن مقتل ثلاث إسرائيليات.

## مسؤولون سويديون: إسرائيل هي التي تنتهك اتفاق السلام

□ ستوكهولم - من محمد خليفة: انتقد مسؤولون سويديون مواقف إسرائيل من عملية السلام واستطاعت السلطة الفلسطينية وطالبوا حكومة بنسامين نتانياهو بالعودة إلى طريق السلام والتزام الاتفاقات المبرمة مع الجانب العربي، كما طالبوا واشنطن بالضغط على إسرائيل وإجبارها على التوقف عن سياسة الاستيطان. وقال وزير الخارجية سويدي يورجن بيرغ في مقابلة مع التلفزيون السويدي أول من أمس بأنه يجب على حكومة نتانياهو والأعضاء لصوت الشرعية الدولية والتوقف عن سياسة الاستيطان التي تنتهك اتفاقاً لها. وتعارض مع هذه الشرعية. وانتقد الوزير السويدي الولايات المتحدة على موقفها من انتهاكات إسرائيل، وقال أنه «واشنطن هي الجبهة الوحيدة التي يمكنها التأثير على إسرائيل، وينبغي عليها أن تضغط عليها بقوة لكي تتوقف عن مشاريع الاستيطان وتصغى لرادع المجتمع الدولي». وجاءت تصريحات بيرغ بعد يومين فقط من تصريحات صهيونية أدلى بها مسؤولون في الحكومة سويديون في القدس التي وصل إليها لبحث مساعيها في إطار

## نطقة سياحتها

مع أكثر مما يرى أن مياه جبل أبو غنيم في السهل في ضواحي القدس هي مصدر حياة للسياح. وقال مسؤولون في المنطقة السياحية أن المياه العذبة في المنطقة هي مصدر حياة للسياح. وقال مسؤولون في المنطقة السياحية أن المياه العذبة في المنطقة هي مصدر حياة للسياح.

## انتخابات صناديق

في حزب جبهة التحرير الوطني. وقال مسؤولون في حزب جبهة التحرير الوطني أن الانتخابات هي مصدر حياة للسياح. وقال مسؤولون في حزب جبهة التحرير الوطني أن الانتخابات هي مصدر حياة للسياح.

## نظرة على

مع أكثر مما يرى أن مياه جبل أبو غنيم في السهل في ضواحي القدس هي مصدر حياة للسياح. وقال مسؤولون في المنطقة السياحية أن المياه العذبة في المنطقة هي مصدر حياة للسياح.

مع أكثر مما يرى أن مياه جبل أبو غنيم في السهل في ضواحي القدس هي مصدر حياة للسياح. وقال مسؤولون في المنطقة السياحية أن المياه العذبة في المنطقة هي مصدر حياة للسياح.







## البرلمان السوداني يناقش الوضع العسكري والعلاقات مع أوروبا وأميركا ودول الجوار

الحكومة إلى تأمين مناطق الحدود وجنوب السودان الجنوبي. وانتقد الدكتور حسن نكي الخبير في شؤون القرن الأفريقي عدم قيام مسؤولين سياسيين بزيارة جنوب البلاد، خصوصاً جنوباً في هذه المرحلة، وطلب الدكتور حسن النوراني والمجلس الوطني بالانتقال إلى هناك وعقد جلسة في جوبا.

وقال الفريق متقاعد عدلماجد حامد خليل وزير الدفاع السابق، أنه للمرة الأولى في تاريخ السودان تتخالف معارضة الحركة الشعبية لتحرير السودان، وازدادت شعبية لتحرير السودان، في يوم طويلاً، وطالب الحكومة بالعمل على تحديد دور الجوار على الأقل، لكنها من دعم المعارضة.

وبما إلى تحقيق مصالح مشتركة مع دول أوروبا وإقامة علاقات متوازنة مع الولايات المتحدة.

وبما الحكومة إلى التمسك بمبادرة الشيخ زايد بن سلطان، وقال، «اعتقد أنها مبادرة تعمل دول الخليج إضافة إلى مصر وسورية، وأضاف أن الوضع في السودان لا يزال متعاسفاً، لكن ينبغي عدم تجاهل تحالف المعارضة مع فريق مهم صفر حجمها أو تضاعف امكاناتها».

الامر التي أحدثت نقلة نوعية في علاقات السودان الخارجية، خصوصاً مع دول الخليج، والبحر الأحمر الحكومة المصرية، وقال أنها تسعى إلى تمصير مثلث حلايب بعد استيلائها عليه، وتكر أن الحكومة المصرية تقوم بتشييد مشروعات للكهرباء وتحلية المياه وبناء المستوطنات في المثلث والمصرياء المواطنين لتحصين المنطقة وفرض الأمر الواقع، وطالب اللواء متقاعد محمد عبدالقادر رئيس هيئة أركان القوات المسلحة السابق الحكومة بأن تتحول حكومة حرب وتحول موازنتها للجهود الحربية وتجمد التشريعات والتنمية الصغيرة، وتتعاظم حزم مع عناصر من سمها الطابور الخامس وتشكل مجلساً استشارياً طوعاً لإدارة الأزمة، وتعمل لتوقيع اتفاق سلام مع الفصائل التي كانت تقود حرباً في جنوب البلاد، وانتقد عدم إعلان الحكومة عن سقوط باي في يد قوات فريق.

وحذر الفريق متقاعد تاج الدين عبداللّه فضل من التطورات الجارية في شرق زائير، وقال، «أن ما يجري في زائير ودول أخرى محيطة بالسودان يهدد بفتح بؤر جديدة لأحقراق الجنوب، وبما

عمر رئيس هيئة الأركان السابق عدم إعلان الحكومة عن سقوط مدينة باي في يد قوات الجيش الشعبي لتحرير السودان، وأنهم الفريق الركن محمد عبدالقادر وزير الدولة للدفاع قوى انجنيبة لم يسمها بالسعي إلى تقسيم السودان عبر دعم العقيد جون قرنق لتحقيق انفصال الجنوب، وأكد أن القوات المسلحة استعادت أعادة التوازن العسكري في جنوب البلاد بعد الهجوم الأخير.

وانتهى وزير الداخلية العميد الركن بكري حسن صالح المعارضة بالعمل لإشغال الفتنة في غرب البلاد، خصوصاً ولاية شمال دارفور، وقال أن السلطات احتوت النزاعات التي بدأت منذ كانون الثاني (يناير) الماضي، وتحت من فرض سلطان الدولة، وزاد أن حجم الفتنة كان كبيراً جداً لكن بجهود الحكومة تم احتواء الموقف، ولم يصح عن أي تفاصيل في هذا الجانب.

ونكر الأسقف قيربال روبرج وزير الدولة للخارجية أن وزارته قامت حملة ديبلوماسية بفضح المؤامرات التي تحاك ضد السودان، وقامت في هذا الصدد بتسليم زعماء في العالم العربي وأفريقيا وأسباً ٢٣ رسالة رئاسية و١٥ رسالة من وزير الخارجية

عند حاجز عسكري عند مدخل مطاطي أطلقه الجنود، وأعاد مراسل «فرانس برس» أن مجموعات كبيرة من الطلاب من جامعة بيت لحم اشتبكوا مع جنود إسرائيليين يتركون مع خالها فلسطينيان برصاص

وقال ناطق عسكري إسرائيلي (١٩) أصيب عندما اقتحم هو وزميل له حاجزاً عسكرياً وجرى توقيف الفلسطينيين الأخرى.

وشهدت مدينة الخليل مواجهات عنيفة بين السكان والجنود الإسرائيليين أصيب

## رجل من رفح في حال الخطر بعد إصابته برصاص جندي إسرائيلي ١٢ جريحاً فلسطينياً في مواجهات مع الجيش في الخليل وبيت لحم



شخص فلسطيني يشارك في مسيرة حاشدة في غزة ضد الاستيطان في القدس (رويتز)

■ رفح (قطاع غزة) - ١٩ ف ب - أفانت مصار طيبة وشهود عيان أن فلسطينياً من مدينة رفح في جنوب قطاع غزة أصيب أمس بجروح خطيرة جراء إصابته بعيارين نارين أطلقهما جندي إسرائيلي، في حين أصيب ١٢ فلسطينياً برصاص مطاطي خلال مواجهات وقعت في الضفة الغربية.

وقالت مصادر في مستشفى خزان يونس أن إيمان قشطة (١٩ عاماً) نقلت إلى المستشفى من رفح المجاورة وهو في حال الخطر بعد إصابته برصاصتين في ظهره.

وأوضح شهود عيان أن قشطة كان يسير بسيارته مصحوبة شاطئ البحر عندما أطلق جنود إسرائيليون بتركترون في برج مراقبة قريب النار باتجاهه، وقال الشهود يبين أن الجنود أطلقوا منه التوقف ولم يسمعهم.

أكد ناطق عسكري إسرائيلي وقوع الحادث لكنه قال أن قشطة أصيب عندما اقتحم هو وزميل له حاجزاً عسكرياً وجرى توقيف الفلسطينيين الأخرى.

وشهدت مدينة الخليل مواجهات عنيفة بين السكان والجنود الإسرائيليين أصيب

### ميكرو فيلم

### جريدة الحياة

١٩٩٦-١٩٨٨

الحكومة السورية المتحدة

معرض المأكولات السعودية ٩٧

معرض الفنادق السعودي ٩٧

المعرض الدولي لتجهيزات الفنادق والمطاعم

الساعة ١٠٠٠ صباحاً - ١٠ ظهراً ومن الساعة ٤:٠٠ - ٩:٣٠ مساءً

لأهل الاختصاص ورجال الأعمال فقط ولا يسمح بدخول الأطفال.

١٣ - ١٧ ذو القعدة ١٤١٧ هـ

٢٢ - ٢٦ مارس ١٩٩٧ م

مركز معارض الرياض

تنظمة:

شركة معارض الرياض المحدودة - هاتف: ٤٥٤١٤٤٨ - فاكس: ٤٥٤٤٨٤٦

### مجهز طبقاً للمواصفات الدولية

### كل شهر على شريط (REEL) واحد

### الأسعار : ٧٥٠ دولاراً أميركياً للعام الواحد

### للمزيد من المعلومات الإتصال ب :

AL-HAYAT  
KENSINGTON CENTRE  
66 HAMMERSMITH RD.  
LONDON W14 8YT  
TEL: 0171-602 99 88  
EXT:2081  
FAX: 0171 602 49 63

### ندعكم لزيارة...

### معرض المأكولات السعودية ٩٧

### معرض الفنادق السعودي ٩٧

### المعرض الدولي لتجهيزات الفنادق والمطاعم

الساعة ١٠٠٠ صباحاً - ١٠ ظهراً ومن الساعة ٤:٠٠ - ٩:٣٠ مساءً

لأهل الاختصاص ورجال الأعمال فقط ولا يسمح بدخول الأطفال.

١٣ - ١٧ ذو القعدة ١٤١٧ هـ

٢٢ - ٢٦ مارس ١٩٩٧ م

مركز معارض الرياض

تنظمة:

شركة معارض الرياض المحدودة - هاتف: ٤٥٤١٤٤٨ - فاكس: ٤٥٤٤٨٤٦



## جدار البانيا بين أيدي الأوروبيين

■ يحل للبعث ان يطلق على الرئيس صالح بريشا لقب جنرال جيش ميتة وهو عنوان رواية للكاتب الالباني اسماعيل قيري، فبرشا لم يمد يده أبداً لخدمة النظام وهو يحسن وراء أسوار قصره وهو ينتظر مبادرة خارجية تميد له مقابلة الحكم الذين انقلبوا هذا القلق على بريشا انقلبوا مقبلاً منها في الكتاب الجديد، لا يحيا إلا إذا احس خطر الجية في فصل الشتاء.

ربما كان هذا أفضل تفسير للسياق العميق الذي غرقت به البلاد طيلة ٤٥ عاماً من الحكم الشيوعي المتشدد بقيادة زعيمها الراحل أنور خوجة. فالالبان كانوا دائماً وراء سور لا يمكن اختراقه، معزولين عن العالم الخارجي عزلة تامة. خلال تلك المرحلة لم تكن ثمة حاجة لتسمية لغة المزارع بأجنبية الدولة وهي ركيزة أساسية في التنمية الديمقراطية والراسخية، فالالباني كان مسيراً بالسر الأوفى تحت شمس ان كل شيء في الدولة كان حملة وحشية ضد المتعاطفين مع المتمردين أو ربما مجرد التذذ بتعذيب الآخرين.

## مبادرة فرنسية - اميركية وتقدير لنيوزيك عن مجازر المرتقة الصرب المتمردون يشاركون في القمة الافريقية وموبوتو يستعد لإعلان سياسي مهم

بتقديم رد على الاقتراحات الواردة في الرسالة في أسرع وقت ممكن وأمل في ان يكون ذلك شبة القمة الافريقية.

وفي باريس أفاد مصدر رسمي ان فرنسا والولايات المتحدة بدأتا أمس مساعي مشتركة في نحو ٢٠ دولة افريقية للتوصل إلى وقف لإطلاق النار في زائير. وأوضح الناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية جاك روميلهارت ان هذه المساعي التي تجريها منظمة الوحدة الافريقية تتم على مستوى السفراء الفرنسيين والأميركيين في الدول المعنية.

وكشف نائب الرئيس الجنوب افريقي ثابو مبيكي لدى عودته من زائير مساء أول من أمس ان حمل رسالة إلى موبوتو من الرئيس نيلسون مانديلا تتعلق باقتراحات للحوار بين كينشاسا والمتمردين ووقف إطلاق النار.

■ كينشاسا، بريتوريا - رويترز، ١٠ ف ب - اتجهت الأنظار أمس الاثنين إلى القصر الرئاسي في كينشاسا حيث كان متوقفاً ان يصدر عن الرئيس موبوتو سياسي سيكو «إعلان مهم» بشأن حل الأزمة في الشرق التي انعكست خلافات في أروقة الحكم. وكان موبوتو أعلن انه اخذ علماً بقرار البرلمان اقالة الحكومة التي نصبتها، ما اعتبره المراقبون مؤشراً إلى استعداد الحكومة لتوسيع قاعدة الحكم.

في الوقت نفسه، وافق زعيم المتمردين التوتسي لوران كابيلا على إرسال وفد للمشاركة في قمة منظمة الوحدة الافريقية التي تعقد في العاصمة التوغولية لومي غدا الأربعاء لمناقشة سبل نزع فتيل الأزمة في زائير. ويتوقع ان تتطور المناقشات حول خطة لوقف إطلاق النار في زائير اقترحتها مجلس الأمن ووافق عليها نظام موبوتو فيما

اشترط المتمردين دخوله في حوار معهم قبل تجميع عملياتهم العسكرية.

■ كينشاسا، بريتوريا - رويترز، ١٠ ف ب - اتجهت الأنظار أمس الاثنين إلى القصر الرئاسي في كينشاسا حيث كان متوقفاً ان يصدر عن الرئيس موبوتو سياسي سيكو «إعلان مهم» بشأن حل الأزمة في الشرق التي انعكست خلافات في أروقة الحكم. وكان موبوتو أعلن انه اخذ علماً بقرار البرلمان اقالة الحكومة التي نصبتها، ما اعتبره المراقبون مؤشراً إلى استعداد الحكومة لتوسيع قاعدة الحكم.

في الوقت نفسه، وافق زعيم المتمردين التوتسي لوران كابيلا على إرسال وفد للمشاركة في قمة منظمة الوحدة الافريقية التي تعقد في العاصمة التوغولية لومي غدا الأربعاء لمناقشة سبل نزع فتيل الأزمة في زائير. ويتوقع ان تتطور المناقشات حول خطة لوقف إطلاق النار في زائير اقترحتها مجلس الأمن ووافق عليها نظام موبوتو فيما

## وسط حملات على بكين يشنها الأوغوريون والنيبتيون غور في الصين لفتح عهد جديد في العلاقات

■ بكين، واشنطن، الما آتا، تايبه - ١٠ ف ب، رويترز - وصل نائب الرئيس الأميركي آل غور أمس الاثنين إلى بكين قادماً من اليابان في زيارة رسمية إلى الصين تستغرق خمسة أيام وتعتبر الأهم لمسؤول أميركي منذ سق الجيش الصيني الحركة المطالبة بالديمقراطية في ميدان تيانانمن وسط بكين في حزيران (يونيو) ١٩٨٩. ومن شأن هذه الزيارة ان تفتح عهداً جديداً للتعاون في العلاقات الصينية - الأميركية المثورة منذ سنوات.



مضيفان يابانيان ترحبان بال غور خلال ملبية في طوكيو أول من أمس. (رويترز)

وكان الوزير الصيني للخطوط شين جينغ هوا استقبال غور الذي سيلتقي خلال زيارته لرئيس الوزراء لي بينغ والرئيس الصيني جيانغ زيمين ويبحث معهم في التحضير لإتجماع القمة بين جيانغ والرئيس بيل كلينتون المقرر عقدهما في واشنطن في نهاية العام الجاري. ومن المقرر ان يقوم كلينتون بزيارة إلى الصين العام المقبل وستكون الأولى له منذ انتخابه رئيساً في ١٩٩٢.

ويبدأ غور اليوم الثلاثاء محادثاته الرسمية بلقاء مع لي بينغ. وقد يحضر في وقت لاحق حلقة توقيع عقد لبيع الصين خمسة طائرات أميركية للركاب من طراز «بوينغ - ٧٧٧» على الأقل. وتقدر قيمة هذا العقد بـ ١٢٠ مليون دولار تقريباً. ومن بين سببوتوجه غور إلى شنغهاي (جنوبي)، وسيفان الصين الجمعة متوجهاً إلى سول.

وتأتي زيارة غور في ظل اتهامات وجهها الجمهوريون في الولايات المتحدة للحزب الديمقراطي بانه يتولى تحويل لحظة الانتخابات الرئاسية من جهات مرتبطة بالصين في مسعى للتأثير في نتائجها. وصرح غور إلى الصحفيين قبل مغادرته طوكيو في طريقه إلى بكين انه

سيتبر مع الزعماء الصينيين قضايا تتعلق بحقوق الإنسان، لكنه قال ان لا خطط محددة لديه للقاء دعاة هذه الحقوق في أثناء زيارته على رغم انه لم يستبعد ذلك كليا.

■ بكين، واشنطن، الما آتا، تايبه - ١٠ ف ب، رويترز - وصل نائب الرئيس الأميركي آل غور أمس الاثنين إلى بكين قادماً من اليابان في زيارة رسمية إلى الصين تستغرق خمسة أيام وتعتبر الأهم لمسؤول أميركي منذ سق الجيش الصيني الحركة المطالبة بالديمقراطية في ميدان تيانانمن وسط بكين في حزيران (يونيو) ١٩٨٩. ومن شأن هذه الزيارة ان تفتح عهداً جديداً للتعاون في العلاقات الصينية - الأميركية المثورة منذ سنوات.

وكان الوزير الصيني للخطوط شين جينغ هوا استقبال غور الذي سيلتقي خلال زيارته لرئيس الوزراء لي بينغ والرئيس الصيني جيانغ زيمين ويبحث معهم في التحضير لإتجماع القمة بين جيانغ والرئيس بيل كلينتون المقرر عقدهما في واشنطن في نهاية العام الجاري. ومن المقرر ان يقوم كلينتون بزيارة إلى الصين العام المقبل وستكون الأولى له منذ انتخابه رئيساً في ١٩٩٢.

## رئيس الوزراء الالباني في روما لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي

■ روما - رويترز، ١٠ ف ب - قدم رئيس الوزراء الالباني في روما أمس لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي.

■ روما - رويترز، ١٠ ف ب - قدم رئيس الوزراء الالباني في روما أمس لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي.

■ روما - رويترز، ١٠ ف ب - قدم رئيس الوزراء الالباني في روما أمس لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي.

■ روما - رويترز، ١٠ ف ب - قدم رئيس الوزراء الالباني في روما أمس لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي.

■ روما - رويترز، ١٠ ف ب - قدم رئيس الوزراء الالباني في روما أمس لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي.

■ روما - رويترز، ١٠ ف ب - قدم رئيس الوزراء الالباني في روما أمس لطلب مساعدة الاتحاد الأوروبي.

## وزيرا خارجية الصين والهند يزوران موسكو وسط دعوات روسية الى اقامة محاور شرقية

■ موسكو - رويترز، ١٠ ف ب - وصل إلى موسكو أمس الاثنين رئيس وزراء الهند ديفي غودا ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الصيني كيان كينشين في زيارتين رسميتين تكتسبان أهمية خاصة في ضوء محاولة موسكو اقامة محاور شرقية لمواجهة توسيع حلف شمال الأطلسي وعلاقتها مع الدولتين الشيوعيتين المحاذرتين.

■ موسكو - رويترز، ١٠ ف ب - وصل إلى موسكو أمس الاثنين رئيس وزراء الهند ديفي غودا ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الصيني كيان كينشين في زيارتين رسميتين تكتسبان أهمية خاصة في ضوء محاولة موسكو اقامة محاور شرقية لمواجهة توسيع حلف شمال الأطلسي وعلاقتها مع الدولتين الشيوعيتين المحاذرتين.

■ موسكو - رويترز، ١٠ ف ب - وصل إلى موسكو أمس الاثنين رئيس وزراء الهند ديفي غودا ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الصيني كيان كينشين في زيارتين رسميتين تكتسبان أهمية خاصة في ضوء محاولة موسكو اقامة محاور شرقية لمواجهة توسيع حلف شمال الأطلسي وعلاقتها مع الدولتين الشيوعيتين المحاذرتين.

# LONGINES

## بشعور التفوق مع لونجين

لونجين «كوكوبيت» V.H.P. ...  
كوارتز، زجاج من الصنوبر المقاوم للخدش، ومقاومة للماء حتى عمق ١٠٠ متراً.

لونجين . صناعة سويسرية منذ عام ١٨٣٢.  
LONGINES. SWISS MADE SINCE 1832.

## كابول: فصل ٦٥ موظفاً لحاكم أقصر من أكفهم!

■ كابول - رويترز - قال مسؤول في حركة طالبان، أمس الاثنين انها فصلت ٦٥ موظفاً حكومياً لتشتبهم بمساجيد.

■ كابول - رويترز - قال مسؤول في حركة طالبان، أمس الاثنين انها فصلت ٦٥ موظفاً حكومياً لتشتبهم بمساجيد.

■ كابول - رويترز - قال مسؤول في حركة طالبان، أمس الاثنين انها فصلت ٦٥ موظفاً حكومياً لتشتبهم بمساجيد.

## كبر سوق للسجاد في العالم في أروع مهرجانات التسوق

ولحة السجاد كبر سوق لأفخم أنواع السجاد في العالم. أكثر من ١٠٠.٠٠٠ (مئة ألف) سجادة من مختلف دول العالم.

يبدأ المهرجان في ٢٧ مارس ويستمر لغاية ٢٦ إبريل.

نتطلع إلى لقائكم في القريب العاجل

Dubai Shopping Mall  
التسوق في دبي  
Mar 27-Apr 26















# الوسط هذا الاسبوع



اسبوع الصدمات الثلاث في مصر:

## قنبلة الايجارات والارهاب... ودولي!

الجنادرية تبيع رهان  
الدينامية والديمومة

رغدة اميرة سورية  
حكمت روما  
والفرنسية صافو  
تغني لام كلثوم



٣ رسائل وراء التغيير الحكومي

## الأردن: من اطاح الكباريتي؟

هارب من قصر صدام:

## عدي انتهى وقصي الوريث

العماد عون يرد على دلول:

## جاء الى الاجتماع كموظف ورفعاً للعتب وأنا لا اعطي الجمهورية لأخذ رئاستها

- العلاقات السورية - اللبنانية الحالية ليست ثابتة
- ادعو الى المشاركة بكثافة في الانتخابات البلدية

١٠٠ عضو فقط يعيشون في سرية تامة

## الجيش الأحمر الياباني:

## من الانتحار الجماعي الى حروب الظلال

## اقتراح قطر «توسيع مجلس التعاون» صرخة في واد؟

## اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين



# مؤتمر الكويت الدولي للتحكيم التجاري يعقد نهاية الشهر المقبل

الهيئة الفرنسية للتحكيم،  
البروفيسور جورجيو برينيني  
(الوزير الإيطالي السابق رئيس  
مجلس التحكيم التجاري الدولي  
السابق)، يوسف زين العابدين  
محمد (الأمين العام لمركز تحكيم  
دول مجلس التعاون الخليجي)،  
دو فينا (الأمين العام لمركز تحكيم  
المتسا)، الخاسي محمد أمين  
داعوق (نائب رئيس الجمعية  
اللتائية للتحكيم)، الدكتور  
الجمعية اللتائية للتحكيم  
وئيس تحرير مجلة التحكيم  
اللبناني (العربي)، الدكتور محمد  
ابو العيت (مدير مركز تحكيم  
الشاهرة)، كلود بيسار (رئيس  
محاكمة التجارة في باريس  
سابقاً)، الدكتور يحيى الجبل  
(الحامي وممثل مصر في محكمة  
التحكيم غرفة التجارة الدولية)،  
ميرشيس هاتوري (أمين مركز  
تحكيم اليابان)، الدكتور  
عبدالحمد الاحدب (رئيس الهيئة  
العربية للتحكيم الدولي، التقى  
سمير أبي المرح (رئيس الجمعية  
اللبنانية للتحكيم)، السير مايكل  
كير (رئيس محكمة لندن  
التحكيمية سابقاً)، برناردو  
كريمانيان (ممثل اسبانيا في  
محاكمة تحكيم غرفة التجارة  
الدولية)، سيمون رويس (رئيس  
مجلس القضاء الأعلى السابقة في  
فرنسا)، الدكتور صالح بكر الطيار  
(السعودية - نائب رئيس الهيئة  
العربية للتحكيم)، الدكتور أنور  
الغوازي (الكويت)، الدكتور تاعمة  
الشمسيري (الكويت)، الدكتور  
محمد اليوسان (السعودية -  
ممثل السعودية في محكمة تحكيم  
غرفة التجارة الدولية)، علي بن  
خسيس الطوي (عمان - عضو  
مجلس تحكيم دول مجلس  
التعاون الخليجي)،  
ويشرف على تنظيم المؤتمر  
لجنة قوامها وزير العدل الكويتي  
محمد صيف الله شرار والوكيل  
المساعد لشؤون الخبرة والتحكيم  
في وزارة العدل ناصر محمد  
النصر الله وسير إدارة العلاقات  
الدولية في الوزارة الدكتور محمد  
النصاري.



الهيئة الفرنسية للتحكيم

تنظم وزارة العدل في دولة  
الكويت بين ٢٧ و ٢٩ نيسان  
(ابريل) المقبل مؤتمراً دولياً  
للتحكيم التجاري وبمقره في  
تشجيع الاستثمار وجذب رؤوس  
الاموال تحت رعاية ولي العهد  
الشيخ سعد العبدالله الصباح  
رئيس مجلس الوزراء، وصرح  
مصدر رسمي في وزارة العدل  
بأن الوزارة ستستدعي المؤتمر  
حرساً على المساهمة في دعم  
وتطوير قواعد التحكيم في  
مجالات التجارة والاستثمار  
الدولية باعتباره الاداة والوسيلة  
المفضلة لحل المنازعات التي  
يرتبطها ويغفلها جميع  
المشتغلين بالتجارة والاستثمار  
الدولي، وذلك تسهياً لفصل  
المشاكل والوصول الى الحقوق  
بأقرب الطرق واسرع السبل.  
وسيعقد المؤتمر في التحكيم  
الدولي وبمقره في لفس منازعات  
التجارة والاستثمار، والمشتغلين  
العملية في التحكيم الدولي في  
منازعات التجارة والاستثمار  
ووسائل علاجها، والتحكيم  
الدولي وأثره في تشجيع وجذب  
رؤوس الاموال، واعاد المحكمين  
الدوليين في منازعات التجارة  
والاستثمار، والتحكيم في المناقعات  
الاستثمار الكويتية المبررة مع  
الدول الاخرى، ونظام التحكيم  
الدولي في الفقه الاسلامي في  
مجال التجارة والاستثمار،  
والتحكيم في دولة الكويت،  
وسيسبسترك في الفقه  
الحاضر عن المواضيع المذكورة  
مجموعة من كبار رجال القانون  
الاوربيين والعرب بينهم الحامي  
جان دوفراكتور (رئيس محكمة  
التحكيم العربي - الفرنسي)،  
الحامي الاسيركي سيجيون  
سهابداشيني، القاضي الاميركي  
هواند هولتزمان، واربر ميليس  
(رئيس الهيئة التمسناوية  
للتحكيم)، جون سوري (رئيس  
الهيئة الاسكتلندية للتحكيم)، جان  
فرنسوا بورك (مستشار في  
محكمة تحكيم غرفة التجارة  
الدولية)، برتران مور (رئيس

# سورية تسعى الى تمويل مشروع هاتفى سعته ١,٦٥٠ مليون خط



مكرم عبيد الحياة

مقسمات النداء الاتى القطري ٦٩  
مقسماً بسعة ٥٦٢٢٠ دائرة وعدد  
دائرة بينما بلغت دوائر الاتصال  
الدولية ١٠ آلاف دائرة.  
وأشار عبيد الى توسع  
الخدمات الهاتفية باتجاه الريف  
السوري حيث نفذت مؤسسة  
الاتصالات مشروع للثيون رقم  
هاتفى وكانت حصص الريف منه  
٤٤٧٠٠ رقم تتوزع على ٩٠٥ قري  
وتجسع ريفي في المحافظات  
السورية كافة، كما تم اعداد  
مشروع تحديث الاتصالات الريفية  
وتوسيعه ليشمل ٣٠٠ وحدة  
مقسم الى بسعة ٣٣٧ الف خط  
يخدم ١٢٢٥ قرية وتجمعاً في  
المحافظات وربط هذه المقسمات  
بالشبكة الرئيسية باحدث وسائل  
الاتصال المبرورية والضوئية.  
وتم التعاقد على تجهيزات  
المشروع كافة وابدأت المؤسسة  
تنفيذه منذ مطلع ١٩٩٦ ومن المقرر  
انجازه مع نهاية ١٩٩٨.  
كما قامت المؤسسة بتنفيذ  
٢٢٢٠ كلم من الاتصالات الهوائية  
للجمعات الصغيرة.  
وقال السيد عبيد: تعمل  
مؤسسة الاتصالات حالياً على  
تنفيذ مشروع ١,٦٥٠ مليون رقم  
هاتفى جديد بكلفة تصل الى ٥٠٠  
مليون دولار، وستتلقى المؤسسة  
العروض لتنفيذ المشروع اعتباراً  
من مطلع ١٩٩٧، وتتوزع ارقام هذا  
المشروع الكبير على ٣٧ مركزاً  
منها ٢٤٤ مركزاً جديداً و ١٢٣  
مركزاً قائماً وبالشكل الاتي:  
سيتم اعدادات مليون خط جديد  
والجانب الاحداثيات والتوسعات  
والتجهيزات المتمة بالإضافة الى  
التدريب والارشاد على التركيب.  
وقد قدرت تكاليف هذا الجزء  
بحدود ٢٣٠ مليون دولار، ناهيك  
عن شبكة الربط بين المدن  
بالكوابل الضوئية التي قدرت  
تكاليفها بحدود ١٥ مليون دولار.  
٤٠٠ مليون دولار لشبكة الربط  
التكوية.  
وتبلغ تكاليف شبكة الربط بين  
المراكز الريفية والمقسمات  
الرئيسية لهذا المشروع للكوابل  
الضوئية والتجهيزات الانتهازية  
١٢٣٠ مليون دولار.

وقال عبيد: بعد الانتشام  
السريع لشبكة اتسرتت التي  
تستخدم لجميع الأغراض العلمية  
والجارية والإعلامية وتتكون من  
شبكة ضخمة من الحاسبات  
المرتبطة مع بعضها البعض عبر  
شبكات الاتصالات المختلفة تم  
انجاز خطوات مهمة في طريق  
انشاء شبكة اتسرتت في سورية.  
وفي ٢٤/٢/١٩٩٦ وافقت  
رئاسة مجلس الوزراء على طلب  
المؤسسة العامة للاتصالات  
للاشتراك بالانترنت بالرمز SY.  
وفي ١٩٩٦/٣/٢١ وبعد  
اجتماعات عدة تم عقد اتفاق  
تعاون بين المؤسسة العامة  
للالاتصالات وبين كل من الجمعية  
العلمية السورية للمعلوماتية  
والمعهد العالي للعلوم التطبيقية  
والتكنولوجيا وتم الاتفاق على أن  
يتبع النطاق الوطني SY ادارياً  
للمؤسسة التي تقوم أيضاً  
بالادارة الفنية بالتعاون مع  
الجمعية العلمية السورية  
للمعلوماتية وبحيث يكون تقديم  
الخدمات متاحاً لأي عدد من  
المؤسسات العامة والشركات  
الخاصة والافراد.  
وأشار الى انه تم الاعلان عن  
طلب عروض خارجي لتقديم  
شبكة اتسرتت وبعض التجهيزات  
وتخصص بالشروط الواجب  
توافرها في انواع السوسج،  
ولواد المضافة اليه، كما تعرض  
للشروط العامة والقياسية  
والصحية والإضافات الغذائية  
الأخرى، وتضم المواصفة يبدأ  
خاصاً عن بطاقة البيان، التي  
يجب أن توضع على هذا المنتج  
القطري.  
وساهم في اعدادها وزارة  
الصحة الفلسطينية ووزارة  
الزراعة وهيئة الصناعات الغذائية  
(مؤسسة خاصة غير حكومية)  
ومؤسسة المواصفات والمقاييس  
الفلسطينية.  
● المواصفة الفلسطينية  
الرسمية (م ف ٢ - ١٩٩٦) باسم  
لحم الانشوان، تحتوي على بند  
وتخصص بالشروط الواجب  
وتتوفر في هذا النوع من اللحوم،  
وتتعرض للتعاريف وبطاقة البيان  
والشروط العامة والقياسية  
والصحية والإضافات الغذائية  
الأخرى.  
وساهم في اعداد هذه  
المواصفة الجهات نفسها التي  
اعدت المواصفة السابقة.  
● المواصفة الفلسطينية  
الرسمية (م ف ٣ - ١٩٩٦) باسم  
سائل الجلي لغسل الاواني  
يديويماً، وتحتوي على ١٠ بنود  
تخصص بالشروط الواجب توافرها  
في سائل الجلي باعتباره مادة  
فعالة سطحية صناعية معدة  
لغسل الاواني يديوياً، إضافة إلى  
الشروط العامة والقياسية  
التركيبية واحجام العبوات  
وشروط المطابقة وبطاقة البيان.  
وساهم في اعداد هذه  
المواصفة وزارة الصحة ووزارة  
العمل واتحاد الصناعات  
التكميلية الفلسطينية.  
● المواصفة الفلسطينية  
الرسمية (م ف ٤ - ١٩٩٦) باسم  
مجموعون الجلي، وتضم ١٠ بنود  
تتعلق بالشروط الواجب توافرها  
في هذا المجموعون باعتباره مادة  
فعالة سطحية صناعية معدة  
لغسل الاواني، إضافة إلى  
الشروط العامة والقياسية  
التركيبية واحجام العبوات  
وشروط المطابقة وبطاقة البيان.  
وساهم في اعداد هذه  
المواصفة لوزارات المؤسسات  
التي اعنت المواصفة الثالثة.  
يلكر ان المواصفات العربية  
والاجنبية استخدمت في اعداد  
المواصفات الفلسطينية الأربع  
السابقة الذكر.

## تجارة حدود

لأن شيت التحل لجميع متطلبات  
شركات الكمبيوتر كإيات ( انترنيت وير  
الشركات الصغيرة والمتوسطة ) هو كل ما  
تحتاجه لجميع أعمالك ومهامك غير سهل  
الاستعمال - عالي الجودة  
متعدد اللغات وبسرعة ممتاز  
اتصل بنا الآن  
واكتشف بنفسك كيف  
يمكنك تيسر الأعمال  
مما كنت تصاح به.

IntranetWare  
الآن  
بإمكانك  
أن تتصل  
كل ما تريد

اتصل بوزارك الفتاح، أو بشركة نوڤل على هاتف: ٠١٧١ ٣١٢٤٤٤  
www.novell.com/intranetware/

Novell  
Everything's Connected

## السلاطة الفلسطينية تعتمد ٤ مواصفات صناعية

رام الله - من نعيم ناصر:  
اعتمدت مؤسسة  
المواصفات والمقاييس  
الفلسطينية للمرة الأولى في  
الصفحة الغربية وقطاع غزة، أربع  
مواصفات صناعية رسمية  
فلسطينية.  
وقال المدير العام للمؤسسة  
عيسى أبو عزام في بيان صحافي  
إن الخطوة تمت في اجتماع  
خاص لمجلس إدارة المؤسسة  
برئاسة وزير الصناعة بشير  
البرغوثي عقد في ٢٥ كانون الأول  
البرغوثي عقد في ٢٥ كانون الأول  
البرغوثي عقد في ٢٥ كانون الأول

## OBSESSION

Calvin Klein  
parfum

## ربح رهان الديمومة

## سورية روما بصافو كلثوم



الرئيس الألماني  
يختار بي. ام. دبليو  
مضادة للارهاب

اختار رئيس الدولة الألماني سيارة «بي. إم. دبليو» خماسية المقاعد الأولى في تاريخ ألمانيا. وهو رئيس جمهورية ألمانيا الديمقراطية قبل تولي منصبه. وقضى لوجه تسجيل المعروفة التي تحمل الرقم ١٠٠ على سيارة «زيتن ون توب ١٥٠ BMW 750». وبعد إضافة سيارة «بي. إم. دبليو» إلى السجل ساراته قال الرئيس هرتزوغ: «سيارة زيتن ون» ذات غطاء متنام.

وتحتل الأتشارية إلى أن لوحة التسجيل «سفرافراف» ١٠٠٠٠٠ كانت حذاء على سيارة ألمانية أخرى وفقا لعادة سعة عهد ويلهلم الثاني، آخر امبراطور ألمانيا (الذي ألمانيا حتى عام ١٩١٨). وعندما كان الامبراطور لا يرى الخيل فإنه كان يلجأ ركوب السيارة التي يحملها في حذاءه فقط.

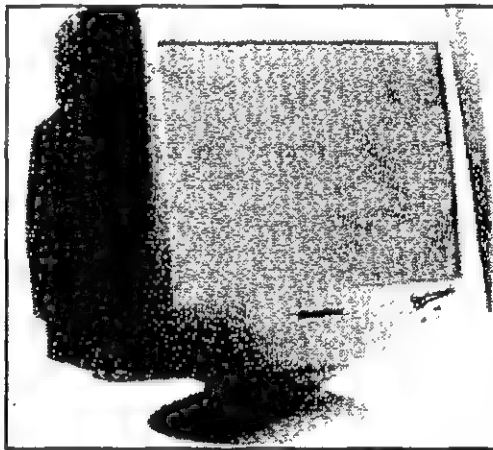
وقال أحد المعلقين الإلمان «إن بناء السيارات لرئيس  
مجلسة شبيه بالتواجد في مصنع عمود الخيعة في صناعة  
السيارات». إلا أن اللوحة التي تحمل الرقم ١٦ - فتحتي أكثر  
مجرد المكانة الربيعية، فالمسألة الأهم بالنسبة لسيارات  
مؤيدين الحكومة هي السلامة، وإلى جانب كونها راحة  
سريعة ومرحبة، فإن سيارة الرئيس يجب أن تكون سريعة،  
وقد تم مقابلة للمصاحبة.

يتركز ان نشاط «مؤسسة الفاري» في استيراد أحدث الطور من كات العالمية ذات الإكترات التجديد دائماً متابعه رغبات فحاجات والمعلمين ولماحقه لطلب المستهلك وسؤاله عن دائماً . والجميع تحصر المؤسسات على الحفاظ على ان استيراد الطور ذات الإصالة والتي يزداد الاقبال عليها في العمل.

**غولدا ستار تعطي ثقتها لجمال الجاسم**

● قفزت مؤسسة جمال الجاسم للإلكترونيات، قفزات إلى الأمام في مجال بيع الحاسبات الآلية وحاسباتها الملحقات والبطاريات والأقراص التخزينية الصلبة واللوحات الأساسية والذاكرة الرئيسية وغيرها من المكونات وذلك في أي الأفراد والشركات فضلاً عن شركات توزيع الحاسب ذاتها حيث أصبحت المؤسسة إحدى كبرى الشركات بقطاع سوق الجملة بالسعودية.

بهذا استطاعت أن تحصد عدداً من الوكالات التجارية



في فترة قصيرة مثل اقراص كوانتوم التخزينية وجاهزة  
الأميريكية وبهاشاشات في تلك الشركات الشهيرة والأماسات  
مؤنوية (بهاشاشات) ولوحات الماتريكس، فوكس، والوحات الأولى  
والوحات الثانية، وفي تلك الشركات كشركة جينيس،  
و شركة بلاطة في الالات القوي مع شركة «ناتل» الأميريكية  
والتي تلتى بعد الصدارة في مجال المعالجات الصغيرة.  
توجد مؤسسة الجاسم، ذلك بان حصلت على ثقة  
أكبر الشركات العالمية وفي شركة «فولك ستار» الكورية  
وفي شاشات والذكاء الكمبيوتر، مع المؤسسة من خبرة  
في مجال لشاشات الكمبيوتر وأجهزة الذاكرة الأخرى  
المناوية. كما ستقوم مؤسسة الجاسم باعتماد  
الشاشات من اجهزتها العربية «بي سي» وتجهزها  
بكرتي «نكسار» وذلك بموافقة شركة «نكسار» الاساسية في  
البحر المتوسط.

**وسام جوقة الشرف للزمان**



## هوايزن للافان

● أقامت مجموعة «هوراين» للإعلان، على مدى ثلاثة أيام ٢٨ و٢٦ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٦ حلقة تدريبية تحت «الطريق إلى الإعلان الفعال». حضر الحلقة التي عقدت استديو بالاس للتعجّل اليوناني الشهير في مدينة أثينا لفنّ تنفيذيون من مكاتب «هوراين» إضافة إلى ممثلين لائتلاف إعلانية وبعض العملاء الرئيسيين لمجموعة «هوراين» وشركات كوليفيت بالوليف و«مرسيدس بنز» والخطوط الجوية البريطانية.

يقال السيد رفيق سعادة رئيس مجلس ادارة الجمعية: ان انخل لتجاراتهم هو هذه التلم والتمس للبلوغ الافضل، ان يرتفعنا للتدريسي  
التي سلبها عدد آخر جزء من يرتفعنا للتدريسي  
التي سلبها عدد آخر جزء من يرتفعنا للتدريسي  
التي سلبها عدد آخر جزء من يرتفعنا للتدريسي



## تعيين رئيس جديد لجموعة 'هولدي إن العالمية'

● أعلنت شركة بيليك ليميت كومباني والساهمة المحدودة المتكتركة في المملكة المتحدة توماس آر. أوليفر رئيساً تنفيذياً جديداً لجموعته هوليداي إن العالمية ابتداء من ١٥ آذار (مارس) ١٩٩٧. وتطلع الرئيس الجديد للجموعة إلى زيارة منطقة الشرق الأوسط في المستقبل القريب.

● التحق الرئيس التنفيذي الجديد بالجنة المشورة لشركة بيليك ليميت كومباني، الساهمة المحدودة بتاريخ ١٥ آذار ١٩٩٧، وستقيم تعيينه أيضاً كرئيس لجموعة هوليداي إن العالمية بتاريخ ١ نيسان (أبريل) ١٩٩٧. وستشغل توماس أوليفر منصب رئيس المجموعة السابق بريان لاتغتون الذي كان للتقاعد.

يذكر أن توماس أوليفر الذي يحمل الجنسية الأميركية عمل سابقاً مديراً لعمليات "فينيزيال اكسبريس"، ورئيساً لشركة "أوبوفاسكس إن سي"، وهي شركة مختصة بالتقنيات العالية، يتمتع بخبرات واسعة في مجالات التسويق، المبيعات والادارة العامة في قطاعات السفر، خطوط الطيران، التقنيات العالية والمواد الاستهلاكية. ويحمل توماس أوليفر شهادة في الاقتصاد من جامعة بيلغافانيا وادوين.

**پروش یو کستر**

٢٠٠٤ أحدثت سيارة «بورش بوكستر» الجديدة ضجة كبيرة منذ تشييدها قبل نحو ستة أشهر وتم عملياً في جميع أنحاء العالم وفي كامل الانتاج من هذه السيارة المجهزة بقوة ٢٠٠ حصنة في المتوسط على السيارتين كما أن ٨٠ من المصن في سافلي البروكست يقتنون للمرة الأولى سيارة رياضية تحمل شعار بورش الكورسي.

٢٠٠٥ طلع عمالو حوالي ٨٥٠ مليون قارئ لوسائل الاعلام الرياضية منهم ٤٠ في المئة من النساء على سيارة «بورش» الرياضية الجديدة بمحركها المسطح الجديد ستة سلندرات.



وليفت سقف الكاربوليت القابل للطي كهربيائى الكثير من  
الانتباه بين متخصصي اختبارات السيارات في الصحافة  
والعامة، وذلك الى جانب سائر مزايا السيارة الجديدة  
التي تشيد بها وسائل الاعلام بصورة منتظمة ومنها ارقام  
الزلاز للحركن المسطح سعة ٢٠٥ لتر الذي يحقق سرعة  
قصوى تبلغ ٢٤٠ كم/ساعة وصنوق الامتعة في الرحابة  
الاستثنائية (٦٠٠ لتر) مما يجب ان يتال بسعة السيارة ذات  
الغفر من الاهتمام بفضل تصميمه البارع والبسيط في الوقت  
نفسه الذي يسمح بفتح او غلق السقف كهربيائى في فترة لا  
تتجاوز ١٢ ثانية. وهذا رقم قياسي عالمي.

وأول طائرة بوينغ-٧٦٧ آواكس  
تكمل اختبارات الطيران

● اكملت اول طائرة «بوينغ - ٧٦٧ أواكس» (نظام الاثذار المبكر والتحكم المحمول جوا) اختبارات الطيران قبل ٣ أسابيع من الموعد المحدد لاتصافها. وبعد بيع رحلة طائرة «٧٦٧ أواكس»، يطلق عليها اسم (٧٦٧-١)، الى الحكومة اللبنانية. ومنذ قيامها بأول رحلة طيران في آب (اغسطس) ١٩٩٦ قامت الطائرة بما مجموعه ١٢٠ رحلة طيران و٢٨٣ ساعة طيران.

وأجريت اختبارات الأداء عند الإقلاع في قاعدة إدوارز الجوية بولاية كاليفورنيا، في موسم كيك (واشنطن) نظر المهندسين في السرعات الدنيا التي تمكن من الأرض حتى يتم تخفيض سرعة الطائرة تصاعديا بينما يقطع الوقود عن المحرك مما يحاكي حالة الخفض للمحرك وقمرة المحرك (غطاء ومن ناحية أخرى اختضع المحرك وقمرة المحرك (غطاء المحرك) للاختبار لمعرفة قدرتهما على التبريد وذلك تحت أشعة الشمس اللاهبة في بيما بولاية أريزونا. وإضافة على ذلك فقد أجريت اختبارات على نظام كبريتاتي جديد ووقود خاص ستستعمله القوات الجوية اليابانية.

**مؤسسة فال السعودية تسوق  
مجموعتها المتميزة من العطور**

● تعمل «مؤسسة قال» للسعودية في عدد من الأنشطة التجارية والعقارية والمراكز التجارية وبدأت منذ خمسة أعوام التخصص في تجارة العطور ومستحضرات التجميل. وتملك المؤسسة حالياً شبكة كبيرة من الموزعين في جميع أنحاء المملكة كما أن لها عدداً من المعارض للجملة والتجزئة في مدينة جدة.



اسم المعرض أو المؤتمر	التاريخ	المكان	لزيد من المعلومات
الخطوة : نظم ادارة للمبيعات MIS	١٩٨٧/٢/٢٥-٢٢	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١٠
معرض المكونات السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٦-٢٢	الرياض	الرياض - ٤٥١١٤٤٨
معرض النطاق السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٦-٢٢	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الاتصالات	١٩٨٧/٢/٢٧-٢٣	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
معرض الشرق الأوسط للتكنولوجيا ومعدات الاتصال	١٩٨٧/٢/٢٧-٢٣	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
معرض لتانيا في الخليج	١٩٨٧/٢/٢٧-٢٤	دمي	دمي - ٥١١٣٣٧٧ - ٤
المعرض الدولي للمجوهرات	١٩٨٧/٢/٢٨-٢٦	دمي	دمي - ٢٠٦٤٠٤٨ - ٤
معرض النقط والبيرومات	١٩٨٧/٢/٢٨-٢٧	القاهرة	القاهرة - ٢٠٤٦٠٠٧ - ٣
معرض الكترونات دولي السفر	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٧	فكيوت	فكيوت - ٥٢٨٧١٠٠
الخطوة : نظم الامن للكمبيوتر والمعلومات والاتصالات	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض اوكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٦١٣٣٣٣٢ - ٤
معرض التكنولوجيا السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض تكنولوجيا السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الانترنت السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للكمبيوتر والاتصالات الدولي مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	عمان	عمان - ٥٤٤٢٠٣
معرض الالكترونيات والكرونيكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤ - ٢
معرض الخليج للاستثمار والتطوير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦١٠٠٠ - ٤
معرض الشرق الأوسط للرياضة سبورنكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦١٠٠٠ - ٤
معرض الخليج الصناعي للتقنية والتطوير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	بيروت - ٨٧٩٣٢٤ - ١٤٢٢
معرض جلد ستايا ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٥١٣٣٣٧٧ - ٤
معرض موبيليا / شبكات لاسير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٥١٣٣٣٧٧ - ٤
معرض الكمبيوتر والعدلات المكتبية ومكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض الاتصالات الالكترونية لتتبع لبنان ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض كركب الشباب	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٨٢٢٨٥٥ - ٤
معرض الكتبي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض ايف	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٤٤٦٩٠٠ - ٢
معرض الطائرات الدولي	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٤٤٦٩٠٠ - ٢
معرض فكيوت الدولي للاداء التعليمية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	فكيوت	فكيوت - ٥٢٨٧١٠٠
الخطوة : دراسة لجدوى الاقتصادية لمشروع	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض الاتصالات مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	الامارات - ٢٦١٠٥٥١ - ٤
مؤتمر الانترنت للعلماء جمعية لفرعية الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
معرض الخليج للزراعة الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
المعرض الدولي للبناء والتشييد مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الارمن	حدة - ٤٥٤٢٣٨٤
معرض سوق السفر العربي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	لندن - ٩١١١١٠٠ - ١٨١
المعرض الدولي منتجات الصوف مسر اقترابها الى سوق	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
المعرض والمؤتمر الدولي للاستثمار والتمويل بانفس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
الخطوة : الدراسة المالية / اكتشاف للمهندس ومعار لمشافير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض (استرمودال) التشحن والنقل	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦٩٤٤٤ - ٢
معرض لفرعية الطبية السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض طب الانسان السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للناس لاسكانية دايه ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
عالم الاطفال ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
معرض الصحة ومستحضرات التجميل شياوكمي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
الخطوة : الطرق المثلى للتوظيف واختيار المرشحين	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
الخطوة : ادارة قوائم المخرجه والبيانات للمعلومات	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض مشروع لبنان ٩٧ - اودم وسدادات لبناء الشرق الاوسط	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض الكوربه والتكنولوجيا ولتاديه وفكيوت لبنان ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
الخطوة : التنشيط المتقدمة لخصب انتاج الخرسانه	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض للفرشيات والخزفانه لاصطناع السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الآلات والعدلات الصناعية وانديكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
الخطوة : دراسة لجدوى الاقتصادية لمشروع	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض الاتصالات مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	الامارات - ٢٦١٠٥٥١ - ٤
مؤتمر الانترنت للعلماء جمعية لفرعية الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
معرض الخليج للزراعة الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
المعرض الدولي للبناء والتشييد مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الارمن	حدة - ٤٥٤٢٣٨٤
معرض سوق السفر العربي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	لندن - ٩١١١١٠٠ - ١٨١
المعرض الدولي منتجات الصوف مسر اقترابها الى سوق	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
المعرض والمؤتمر الدولي للاستثمار والتمويل بانفس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
الخطوة : الدراسة المالية / اكتشاف للمهندس ومعار لمشافير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض (استرمودال) التشحن والنقل	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦٩٤٤٤ - ٢
معرض لفرعية الطبية السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض طب الانسان السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للناس لاسكانية دايه ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
عالم الاطفال ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
معرض الصحة ومستحضرات التجميل شياوكمي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
الخطوة : الطرق المثلى للتوظيف واختيار المرشحين	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
الخطوة : ادارة قوائم المخرجه والبيانات للمعلومات	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض مشروع لبنان ٩٧ - اودم وسدادات لبناء الشرق الاوسط	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض الكوربه والتكنولوجيا ولتاديه وفكيوت لبنان ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
الخطوة : التنشيط المتقدمة لخصب انتاج الخرسانه	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض للفرشيات والخزفانه لاصطناع السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الآلات والعدلات الصناعية وانديكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
الخطوة : دراسة لجدوى الاقتصادية لمشروع	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض الاتصالات مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	الامارات - ٢٦١٠٥٥١ - ٤
مؤتمر الانترنت للعلماء جمعية لفرعية الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
معرض الخليج للزراعة الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
المعرض الدولي للبناء والتشييد مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الارمن	حدة - ٤٥٤٢٣٨٤
معرض سوق السفر العربي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	لندن - ٩١١١١٠٠ - ١٨١
المعرض الدولي منتجات الصوف مسر اقترابها الى سوق	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
المعرض والمؤتمر الدولي للاستثمار والتمويل بانفس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
الخطوة : الدراسة المالية / اكتشاف للمهندس ومعار لمشافير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض (استرمودال) التشحن والنقل	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦٩٤٤٤ - ٢
معرض لفرعية الطبية السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض طب الانسان السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للناس لاسكانية دايه ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
عالم الاطفال ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
معرض الصحة ومستحضرات التجميل شياوكمي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
الخطوة : الطرق المثلى للتوظيف واختيار المرشحين	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
الخطوة : ادارة قوائم المخرجه والبيانات للمعلومات	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض مشروع لبنان ٩٧ - اودم وسدادات لبناء الشرق الاوسط	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض الكوربه والتكنولوجيا ولتاديه وفكيوت لبنان ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
الخطوة : التنشيط المتقدمة لخصب انتاج الخرسانه	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض للفرشيات والخزفانه لاصطناع السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الآلات والعدلات الصناعية وانديكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
الخطوة : دراسة لجدوى الاقتصادية لمشروع	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض الاتصالات مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	الامارات - ٢٦١٠٥٥١ - ٤
مؤتمر الانترنت للعلماء جمعية لفرعية الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
معرض الخليج للزراعة الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
المعرض الدولي للبناء والتشييد مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الارمن	حدة - ٤٥٤٢٣٨٤
معرض سوق السفر العربي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	لندن - ٩١١١١٠٠ - ١٨١
المعرض الدولي منتجات الصوف مسر اقترابها الى سوق	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
المعرض والمؤتمر الدولي للاستثمار والتمويل بانفس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
الخطوة : الدراسة المالية / اكتشاف للمهندس ومعار لمشافير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض (استرمودال) التشحن والنقل	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦٩٤٤٤ - ٢
معرض لفرعية الطبية السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض طب الانسان السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للناس لاسكانية دايه ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
عالم الاطفال ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
معرض الصحة ومستحضرات التجميل شياوكمي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
الخطوة : الطرق المثلى للتوظيف واختيار المرشحين	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
الخطوة : ادارة قوائم المخرجه والبيانات للمعلومات	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض مشروع لبنان ٩٧ - اودم وسدادات لبناء الشرق الاوسط	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض الكوربه والتكنولوجيا ولتاديه وفكيوت لبنان ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
الخطوة : التنشيط المتقدمة لخصب انتاج الخرسانه	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض للفرشيات والخزفانه لاصطناع السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الآلات والعدلات الصناعية وانديكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
الخطوة : دراسة لجدوى الاقتصادية لمشروع	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض الاتصالات مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	الامارات - ٢٦١٠٥٥١ - ٤
مؤتمر الانترنت للعلماء جمعية لفرعية الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
معرض الخليج للزراعة الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
المعرض الدولي للبناء والتشييد مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الارمن	حدة - ٤٥٤٢٣٨٤
معرض سوق السفر العربي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	لندن - ٩١١١١٠٠ - ١٨١
المعرض الدولي منتجات الصوف مسر اقترابها الى سوق	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
المعرض والمؤتمر الدولي للاستثمار والتمويل بانفس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
الخطوة : الدراسة المالية / اكتشاف للمهندس ومعار لمشافير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض (استرمودال) التشحن والنقل	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦٩٤٤٤ - ٢
معرض لفرعية الطبية السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض طب الانسان السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للناس لاسكانية دايه ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
عالم الاطفال ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
معرض الصحة ومستحضرات التجميل شياوكمي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
الخطوة : الطرق المثلى للتوظيف واختيار المرشحين	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
الخطوة : ادارة قوائم المخرجه والبيانات للمعلومات	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض مشروع لبنان ٩٧ - اودم وسدادات لبناء الشرق الاوسط	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
معرض الكوربه والتكنولوجيا ولتاديه وفكيوت لبنان ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	بيروت	بيروت - ٥٨٢٠٨٣ - ١
الخطوة : التنشيط المتقدمة لخصب انتاج الخرسانه	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض للفرشيات والخزفانه لاصطناع السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض الآلات والعدلات الصناعية وانديكس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	حدة	حدة - ٦٥٤٢٣٨٤
الخطوة : دراسة لجدوى الاقتصادية لمشروع	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض الاتصالات مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	الامارات - ٢٦١٠٥٥١ - ٤
مؤتمر الانترنت للعلماء جمعية لفرعية الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
معرض الخليج للزراعة الصحية	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	البحرين	البحرين - ٩١١٢١١١ - ١١٧
المعرض الدولي للبناء والتشييد مكيوم ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الارمن	حدة - ٤٥٤٢٣٨٤
معرض سوق السفر العربي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	لندن - ٩١١١١٠٠ - ١٨١
المعرض الدولي منتجات الصوف مسر اقترابها الى سوق	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
المعرض والمؤتمر الدولي للاستثمار والتمويل بانفس	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	القاهرة	القاهرة - ٢٠٣٦٦٩ - ٣
الخطوة : الدراسة المالية / اكتشاف للمهندس ومعار لمشافير	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ - ١
معرض (استرمودال) التشحن والنقل	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	دمي	دمي - ٢٦٩٤٤٤ - ٢
معرض لفرعية الطبية السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض طب الانسان السعودي ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	الرياض	الرياض - ٤٥٤١٤٤٨
معرض للناس لاسكانية دايه ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤٤ - ٢
عالم الاطفال ٩٧	١٩٨٧/٢/٢٩-٢٨	ابوظبي	ابوظبي - ٧٩٥٤٤



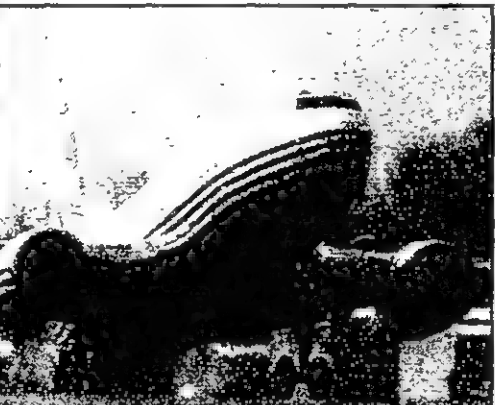
بمخوف اعتمادي لكن بهيكل لا يمكن أخفائه  
والى جانب الحماية المحسنة، فإن سيارات  
الليومينز الأمنية التي تصنعها هي -أ- بديلا، مزودة  
بالخيتن من الألياف ذات الطبيعة العالية مثل التحكم الكلى  
في النيران، نظام التغطية لمواجهة فقدان الخيتن  
لضخات الغازات ونظام توفير الهواء التي لمواجهة  
الهجمات بالأسلحة وخصى مثل الطلّاور. وفي حالة  
الضرورة يمكن إزالة الزجاج الأمني بواسطة جهاز  
تفجير. لكن يبدو أن العائدات المالية تصعب تركها  
واستحقاق الأثر من رئيس الدولة اللى 14 عاماً لى  
أقر إضافة سيارة إلى ألبيلو الليومينز المتطورة

الأستاذ، في خصوصية الموضوع، وقد يكون من بين الأسباب لهذا الاختيار النهائي حادث وقع في يوغوسلافيا السابقة في مرقدتها الحربية، وفي شباط (فبراير) ١٩٩٦ هاجم مجهول من الكروات الغاضبين في موستار البوسنية سيارة المخبوذ الأوروبية المخصصة بدارية الموشنة هانز كوتشنيك. وقام هؤلاء ذوو العدة - بمقتضى بركل السيارة - بإقدامهم والقصر عليها بالأيدي وحصى إطلاق الرصاص عليها، وهم يحاولون قتلها وتدميرها. وصرخوا رادعوا الألمان، إلا أن السيارة وهي من طراز ١٩٧٠. لم تستسلم ولم تقو كوتشنيك ولم تكن لأبى على قيد الحياة إلى أن سار - على جملة،

الخدمات وغيرها مما جعل خدماتنا متقدمة ومتميزة،  
وقال سيزار مطر المدير العام لهوايزين بيروت، الذي  
أشرف على فعاليات الحلقة التدريبية، «إن الحلقة كانت بالغة  
الفائدة في تواجدها وفقرت الفرصة لجميع المشاركين  
للإطلاع على أساليب مقرونة بالبراهين عن كيفية إنتاج  
أغذية، فإذ، وكذلك خبرة قيمة في المشاركة بتقديم أعمال

أول رحلة طيران لأحدث نموذج  
من طائرات بوينغ ٧٣٧

● تظهر الصورة أولى طائرات الجيل المقبل من بوينج ٧٧٧/إي وهي تقلع في أول رحلة طيران لها يقودها طيار الاختبار في بوينج مايك ميوت وكن هيجينز. وأعلنت الطائرة من المطار البلدي في رنتون - واشنطن وهبطت في بوينج فيلد في سياتل لتبدأ برنامجاً لاختبارات الطيران يستمر ٧ أشهر.



وستخلق طائرات ٧٧٧ الجديدة في ارتفاعات أعلى وبسرعة أكبر ولسافات أبعد وبتكاليف أدنى من النماذج الحالية.

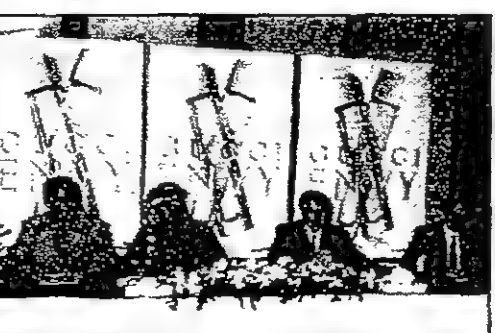
## كمفرت الحديد بعبير العود

● طور «كمفرت» لطف الاقمشة الرائد في المنطق وطرح منتجاً جديداً بعبير العود. ان «كمفرت» بعبير العود، يملك كل خصائص تنعيم الاقمشة التي ساهمت في دفع المنتج ليشيع على سوق مملعات الاقمشة، كما يوفر اذناً عصريةاً مهماً آخر في تشجيع العملاء على شرائه - راحاً وعصرياً - يميز بفخذه اهلالي الجزيرة العربية. وبمنذ ان بدأ يمكن للجميع الاستمتاع بعبير العود على ملاسهم كل يوم، مثل انواع الشاللة الاخرى (الازرق والزهرى والاخضر يتوافر «كمفرت»، بعبير العود بعويات لير ولعترين وبالسعر نفسه.

واستثمر «كمفرت» أكثر من عامين في الأبحاث لتطوير هذا النوع الجديد بالتعاون مع رائدي شركات العقول الشرقية للتأكد من أن النوع الجديد سيمتلك على الثياب رائحة العود المحببة. لقد أثبتت أبحاث التسويق التي أجريت نجاحاً منقطع النظير.

غوثشی انقی

● إسم «عوتشي» اسطورة في عالم الأزياء. مع تاريخ يعدّ ٧٥ عاماً ظلت «عوتشي» شركة المنتجات الجلدية الأكثر رقياً وأناقة في إيطاليا، وحققت شهرة عالمية في الأناقة



الجودة، النزق والاحتراف. وعام ١٩٩٤ استباعت شركة «غروستي» لحادث ثوري، بتعيين مدير المبيعات في نوفمبر واليوم نجدها مالكة الشركة الأكثر شهرة في عالم التصميم والأكثر حيوية للجوازات العالمية بين أطلقت أنباء، جازمة، قد في العروعة، فضلاً عن حثايت الخيولان والعمرة ان شاعرا ادباوعا، غروستي، يدين الخيولان كما لو انهم غير قادرين على انشاء عاقل بغيتهم بينا، وهو، مع ذلك، في النحاحات الماهرة في الأزياء، تغل غروستي، في القطر الجيد، الاستثنائي، التي اسمعت (ENVY).

ما هو اني؟... في تافاقت الرغبة، ايقعة الاقنعا، ولصاوع دافئ، دعة في الجابية، رغبة توة تحقفا غروستي اني وقد لصوبت اليوم في متناول بين النساء في السلكة العرود لصحية والعالم.



السعودية					
البنوك	بنك الرياض	٢٨٢.٤٠٨	٦٤٤	٦٦٩	٦٦٨
	بنك الجزيرة	٨٧.١٧٩	١٦٥	١٧٠	١٦٥
	بنك الاستثمار	٩.٢٠٠	٢٤٧	٢٥٤	٢٤٥
	بنك الهولندي	٢٢٥	٤٥١	٤٥٥	٤٤٧
	البنك الفرنسي	٦٤.٦٥٥	٢٤٢	٢٤٤	٢٤١
	البنك البريطاني	٧.٩٦٠	٥٦٠	٥٦٧	٥٦٠
	بنك القاهرة	٢١.٣٣٠	٢٥٦	٢٥٨	٢٥٦
	البنك العربي	١٦.٢٤٥	٤٥٣	٤٦٤	٤٥١
	البنك الأمريكي	٨.٧٨٠	٥٨٦	٥٩٦	٥٨٧
	بنك الخليج	١١.٩٦٤	٣١٦	٣٢٢	٣٢٠
	بنك الزنجي	٢٥.١١٤	٩٨٠	٩٩١	٩٨٨
الصناعة	سايك	١١٨.٧٧٣	٤٠٤	٤٢٠	٤١٥
	الصناعة	-	-	-	-
	الصناعات العربية	-	-	-	-
	الخريف	-	-	-	-
	صافولا	-	-	-	-
	الصناعات الوطنية	١٦.٧٩٦	٨٩	٩١	٩٠
	النشائية	٣١.٢٤٨	٢٠٨	٢٠٨	٢٠٧
	الغاز	٥.٤٨	١٤١	١٤٤	١٤٣
	الجبس	-	-	-	-
	للخداية	٧٠٩	١٠٩	١١٠	١١١
	للنقلات	١.٨٠٢	١١٥	١١٦	١١٦
	الصناعات المطبوعة	-	-	-	-
	سحق	٥١.٧٨٤	١١٣	٩٤	٩٣
	الحصاة للصناعة	١٠٥	١١٣	١١٣	١١١
	زجاج	-	-	-	-
	اسمانت	٥.١٦٨	٧٣	٧٤	٧١
	الاسمنت العربية	-	-	-	-
الاسمنت	اسمنت البصرة	٣١.٣٦٤	٣٥٨	٣٦٣	٣٦١
	الاسمنت السعودية	٨٠.٥٦٦	٢٠٨	٢١٢	٢٠٨
	لصنع	-	-	-	-
	اسمنت لجنوبية	-	-	-	-
	اسمنت بشم	-	-	-	-
	اسمنت الشرقية	٤.٣٢٢	٣٤٨	٤٠١	٣٩٩
	اسمنت تبوك	٣١.١٨٣	١١٧	١٢١	١١٨
للخدمات	للفنادق	١.٢٠٠	١٣٨	١٣٨	١٣٦
	المقارعة	٥	١٤٨	١٤٨	١٤٨
	النقل البحري	٨٧٢.٨٣١	٦٦	٦٦	٦٦
	النقل الجماعي	٤٢.٤٥٤	١١٣	١١٥	١١٤
	المسارات	٥٥.١٠٠	٥١	٥١	٥١
	مواشي مكرش ٧٥٠	-	-	-	-
	مواشي مكرش ٢١٠٠	٢٧.٤٧٧	١٠٤	١٠٥	١٠٤
	تعامه لادعان	-	-	-	-
	عسبر	٢٨.٧٠٠	٨١	٨١	٨١
	طبية للاستعمال	٧.٥١٢	٥٢	٥٢	٥٢
	معة للاستعمال	٤٦.٠٥١	٢٢٢	٢٢٩	٢٢٣
	مورد	٢٠٤.٦٦٥	٧٧	٧٨	٧٨
	التربية بنده	١٢.٥٠٠	١٢٩	١٣٥	١٣٥
	للحياة	٨.٣٠٨	٧١	٧١	٧١
	للمصارف	-	-	-	-
	للمصير	٣٥.٨٠٣	٩٠	٩٠	٩٠
	ضمان	-	-	-	-
الكهرباء	كهرباء الوسطى	٢٧.٢٠٥	٩٢	٩٤	٩٢
	كهرباء الغربية	-	-	-	-
	كهرباء الشرقية	١.٦٨٦	٩٢	٩٤	٩٢
	كهرباء لجنوبية	٣٧٥	٩٤	٩٤	٩٢
	كهرباء تبوك	-	-	-	-
	كهرباء عرعر	-	-	-	-
	كهرباء الجندل	-	-	-	-
	كهرباء نهماء	-	-	-	-
	كهرباء حقل	-	-	-	-
	كهرباء راحة	-	-	-	-
	نادك	٧٧	١١٤	١١٤	١١٤
الزراعة	للمصير الزراعية	٥.١٩١	٦٦	٦٦	٦٦
	حائل الزراعية	١.٦٠٥	٧٣	٧٣	٧٣
	ثوك الزراعية	-	٨٦	٨٦	٨٦
	الاسماك	١٨	١٩٢	١٩٢	١٩٢
	الشرقية الزراعية	٤.٠٣٣	٢٨	٢٩	٢٩
	الجوف الزراعية	١٢.٧٩١	٦٨	٦٨	٦٨
	بيشة الزراعية	١.٢٢٤	٤٠	٤٠	٤٠
	جازان الزراعية	٩.٧٩١	٧٠	٧٠	٧٠

[illegible]

# عمان

السوق	الخطان العماني	٥.٠٠٠	٣.٩٠٠	٣.٩٠٠	٣.٩٠٠	٣.٨٧٠	١.٠٣٠
النظامية	ريست للاستثمارات	١٦.٣٢٢	٤.٥٠٠	٤.٦٠٠	٤.٦٠٠	٤.٥٠٠	١.١٠٠
	الوطنية للمطاحن الصناعية	-	-	-	-	٣.٣٠٠	-
	أربع المزيوت البتائية	-	-	-	-	١.٤٢٠	-
	اعلاف ظفار	١.٨٨٦	٣.٣٦٠	٣.٣٦٠	٣.٣٦٠	٣.٣٣٠	٠.٠٤٠
	الوطنية لمخارج المياه	-	-	-	-	٢.٢٥٠	-
	عمان للمصناعات	-	-	-	-	٣.٢١٠	-
	الوطنية لصناعة السمكيات	١٦.٨٠٠	٤.١٢٠	٤.١٢٠	٤.١٢٠	٤.٠٠٠	٠.٠٠٠
	الغاز الوطنية	-	-	-	-	٣.١٠٠	-
	مسقط للغازات الصناعية	-	-	-	-	٣.٢٥٠	-
	صناعة الكابلات العمانية	-	-	-	-	٣.٢٠٠	-
	الزهر العمانية ٥٠٪	٧٢٤	١.٤١٠	١.٤١٠	١.٤١٠	١.٤١٠	٠.٠١٠
	صناعة قوارص الصيد	-	-	-	-	١.٩٠٠	-
	اسمنت عمان	٣٤.٠١٧	٢.٩٦٠	٣.٠٥٠	٣.٠٥٠	٢.٩٥٠	٠.١٠٠
	البنك الوطني العماني	٩٣.٢٢٥	٦.٨٠٠	٦.٩٥٠	٦.٩٥٠	٦.٨٥٠	٠.٠٠٠
	بنك عمان والبحرين والتكليف	٥٦.٢٥٠	٢.٧٠٠	٢.٧٠٠	٢.٧٠٠	٢.٦٠٠	٠.١٠٠
	بنك عمان الدولي	١٢.٢٩١	٤.٥٥٠	٤.٦٥٠	٤.٦٥٠	٤.١٥٠	٠.٢٥٠
	لعمانية للتأمين والاستثمار	٦٦.٠٠٠	٣.٧٨٠	٣.٨٥٠	٣.٨٥٠	٣.٨٠٠	٠.٠٥٠
	ظفار الوطنية للتأمين والاستثمار	١٨.٠٠٠	٢.١٠٠	٢.١٠٠	٢.١٠٠	٢.١٠٠	٠.٠٠٠
	المحطة الدولية للأوراق المالية	٦٤.٦٤٩	٧.٥٠٠	٧.٧٠٠	٧.٧٠٠	٧.٥٠٠	٠.٠٠٠
	الوطنية العمانية للغازات	١٧.٠٠٠	٤.٦٠٠	٤.٦٠٠	٤.٦٠٠	٤.٨٠٠	٠.٢١٠
	الناتج الدولية	١.٣٧٥	٣.٣٠٠	٣.٣٠٠	٣.٣٠٠	٣.٣٠٠	٠.٠٠٠
	لعمانية للتأمين	٣٦.٤٧٥	٢.٢٢٠	٢.٢٢٠	٢.٢٢٠	٢.٢٢٠	٠.٠٢٠
	ظفار للتأمين ٥٠٪	٥.٦٠٠	٢.٥٥٠	٢.٥٥٠	٢.٥٥٠	٢.٥٥٠	٠.٠٤٠
	مؤسسة خدمات لؤلؤ	-	-	-	-	٢.٤٥٠	-
	العمانية لخدمات الطيران	١٤.٣٨٠	٣.٥٨٠	٣.٦٣٠	٣.٦٣٠	٣.٥٨٠	٠.٠٠٠
	إسكان العمانية	٢٨.٧٥٦	٢.٦١٠	٢.٧٦٠	٢.٧٦٠	٢.٧٢٠	٠.١٣٠
	تسويق عمان	-	-	-	-	٢.٢٥٠	-
	الوطنية لمخارج الاستثمار	-	-	-	-	١.٨٠٠	-
السوق	ريد للمطابخ	١٢.٥٠٠	٢.٠٠٠	٢.٠٠٠	٢.٠٠٠	١.٨٥٠	٠.١٥٠
للزوارية	العمانية للتغليف	-	-	-	-	١.٢٠٠	-
	الوطنية للمطاحن الصناعية	-	-	-	-	١.٢٠٠	-
	الزهر الوطنية للصناعة والتجارة	٣٧.٢٥٠	١.٧٨٠	١.٧٤٠	١.٧٤٠	١.٧١٠	٠.٠٠٠
	مصنع لسجاد الوطني	-	-	-	-	١.٤٧٠	-
	زجاج عمان	١٤.٠٠٠	١.٢٥٠	١.٢٥٠	١.٢٥٠	١.٢٥٠	٠.٠٠٠
	معدن عمان	-	-	-	-	١.٢٧٠	-
	مطاحن صلالة	٢١.١٩٥	١.٩٠٠	٢.٠٠٠	٢.٠٠٠	١.٩٤٠	٠.٠٤٠
	العمانية لصناعة الغازات	١٢.٩٦١	١.٤١٠	١.٤٢٠	١.٤٢٠	١.٤٢٠	٠.٠١٠
	الوطنية للمصناعات الوائقة	٨.٨٧٩	١.٥٥٠	١.٥٥٠	١.٥٥٠	١.٥٦٠	٠.٠١٠
	الوطنية للزوار	٦٢.١٣٧	١.٣٨٠	١.٥١٠	١.٥١٠	١.٣٨٠	٠.١٣٠
	الناتج الدولية للتكميات	١١.٢٤٢	١.٢٦٠	١.٣٠٠	١.٣٠٠	١.٢٧٠	٠.٠٣٠
	الخزينة للتأمين الدولي برويلين	٩.٢٢٧	١.٢٦٠	١.٢٦٠	١.٢٦٠	١.٢٣٠	٠.٠٣٠
	مصانع مسقط للتخزين	٦.٠١٢	١.٣٧٠	١.٥٠٠	١.٥٠٠	١.٣٧٠	٠.١٣٠
	المحطة لعمانية للأوراق المالية	١٥٧.٩٦٠	٢.٠٠٠	٢.٠٨٠	٢.٠٨٠	٢.٠١٠	٠.٠٩٠
	بنك عمان التجاري	٩٦.٩٦٠	٢.٣٦٠	٢.٤٣٠	٢.٤٣٠	٢.٣٦٠	٠.٠٣٠
	بنك مسقط الأممي	٣٧.٠٠٠	٥.١٠٠	٥.٤٠٠	٥.١٠٠	٥.١٠٠	٠.٠٠٠
	مسقط للتأمين	-	-	-	-	٢.٣٠٠	-
	عمان والإمارات للاستثمار ٥٠٪ عمان	-	-	-	-	٢.٤١٠	-
	عمان والإمارات للاستثمار ٥٠٪ الإمارات	-	-	-	-	١.٢٤٠	-
	حساب أويكس للاستثمار المشترك	٢٢٧.٣٢٠	١.٥٠٠	١.٥٧٠	١.٥٧٠	١.٥٥٠	٠.٠٨٠
	مؤشر مسقط لحساب الاستثمار	١٩.٥٠٠	٣.٨٥٠	٣.٩١٠	٣.٩١٠	٣.٩١٠	٠.٠١٠
	للخزينة لخدمات الاستثمار	١٥.٠٠٠	١.٢٥٠	١.٢٧٠	١.٢٧٠	١.٢٧٠	٠.٠٠٠
	حساب ميزان للاستثمار المشترك	٦.٢٠٠	٢.٠٠٠	٢.٠٠٠	٢.٠٠٠	١.٩٠٠	٠.١٠٠
	عن الخليج للاستثمار الصناعي	٤٨.٤٨	٣.٤٢٠	٣.٥٠٠	٣.٤٢٠	٣.٤٠٠	٠.٠٨٠
	مسقط للتأمين ٧٥٪	-	-	-	-	١.٥٠٠	-
	المعدن الوطني للصناعة ٧٥٪	-	-	-	-	١.٥٥٠	-
	بنكر الوشوة	١١٧.٠٠٨	٢.١٥٠	٢.٢٣٠	٢.٢٣٠	٢.٢١٠	٠.١٢٠
	للخزينة للبناء	٥.٨٨١	١.٨٠٠	١.٨١٠	١.٨١٠	١.٨٠٠	٠.٠٠٠
	كلية الخورم الإدارية	-	-	-	-	١.٥٨٠	-
	لعمانية للتأمين الزوارية	١٢.٣٩١	٢.٠٠٠	٢.١٠٠	٢.١٠٠	٢.٠٠٠	٠.١٠٠
	عمان أويكس للتأمين	١٢.٠٠٠	١.٨٥٠	١.٨٥٠	١.٨٥٠	١.٨٦٠	٠.٠٩٠
	الزوار الحاملة للتأمين	-	-	-	-	١.٤٥٠	-
	فنادق الداخية	-	-	-	-	١.٥٥٠	-
	خدمات مياه الشبابة	٩٦.٥٠٠	١.٢٦٠	١.٢٦٠	١.٢٦٠	١.٢٤٠	٠.٠٣٠
	للشبكة للخدمات	٢٨.٣٣٠	١.٢٨٠	١.٣٠٠	١.٣٠٠	١.٢٦٠	٠.٠٤٠
	لعمانية للتأمين العلية	-	-	-	-	١.٢٠٠	-

						الكويت	
•	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٢.٥٥٥.٠٠٠	البنك الوطني	المبتكوك
•	٩٤٠	٩٤٠	٩٤٠	٩٣٠	٢٥.٠٠٠	بنك الخليج	
•	٢٧٠	٢٧٥	٢٧٥	٢٦٠	٢.٢٠٠.٠٠٠	البنك التجاري	
•	٢١٥	٢١٥	٢١٦	٢١٠	٨٠.٠٠٠	البنك الاهلي	
•	٣١٥	-	-	-	-	الكويت والشرق الاوسط	
•	٣٥٥	٣٥٥	٣٥٥	٣٥٥	٣١٠.٠٠٠	البنك العقاري	
•	٣٧٥	٣٦٥	٣٦٥	٣٦٥	٢٣٠.٠٠٠	بنك برلمان	
•	٧٦٠	٧٦٠	٧٦٠	٧٦٠	١١٠.٠٠٠	بيت للتأمين الكويتي	
١٠٠	٣٦٥	٣٦٥	٣٦٥	٣٦٥	٩٧٠.٠٠٠	الكويت الاستثمارية	
١٠٠	٨٥٠	٨٤٠	٨٤٠	٨٤٠	٨٥.٠٠٠	السهول التجارية	استثمار
•	٣٥٠	٣٠٠	٣٠٥	٣٠٠	١.١٠٠.٠٠٠	الاستثمارات المالية	
•	١٨٤	١٨٤	١٨٦	١٨٢	٣.٢٤٠.٠٠٠	الاستثمارات الوطنية	
٦	٢١٢	٢١٨	٢٢٠	٢١٢	٥٥.٠٢٠.٠٠٠	مشايخ الكويت	
١٠٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٣٠	١٩٠.٠٠٠	الاعلية لاستثمار	
•	١٨٦	-	-	-	-	الساحل للتنمية	
١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٥	٢٢٠	٢٣٠.٠٠٠	مستثمر دولي	
٢٠٠	٢٢٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٢٠	١.٥٥٠.٠٠٠	البيت اوراق مالية	
•	٣٢٥	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١.٢٧٠.٠٠٠	الاستثمارات الصناعية	
•	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	١٧٠.٠٠٠	الكويت للتأمين	التأمين
١٠٠	٥٨٠	٥٨٠	٥٨٠	٥٨٠	٨.٥٠٠	الخليج للتأمين	
٣٠	٥٧٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٢٥.٠٠٠	الاعلية للتأمين	
•	٦٣٠	-	-	-	-	زوره للتأمين	
•	٣٧٠	٣٧٥	٣٨٠	٣٧٠	٦.١٠٠.٠٠٠	عقارات الكويت	العقار
•	٣٢٥	٣٢٥	٣٢٥	٣٢٠	٦.٩٠٠.٠٠٠	العقارات للمحدد	
•	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٠	٤.٢٥٠.٠٠٠	الوطنية العقارية	
١٠٠	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥	٢٠.٠٠٠	الصاحبة العقارية	
٤٠	١١٥	١٠٦	١٠٦	١٠٤	٢٢.٦٨٠.٠٠٠	لؤلؤة الكويت العقارية	
٤	٢٢٠	٢٢٤	٢٢٤	٢١٨	٥.٥٠٠.٠٠٠	الذمين العقارية	
•	٩٢٠	٩٢٠	٩٢٠	٩٢٠	٤١٥.٠٠٠	الصناعات الوطنية	الصناعة
١٥	٤٠٠	٤١٥	٤٢٠	٤١٠	٢٧٠.٠٠٠	صناعة الانابيب المعدنية	
•	٤٤٥	٤٤٥	٤٤٥	٤٤٠	١٣٠.٠٠٠	إسمت الكويت	
٢٠	٤٧٠	٤٩٠	٤٩٠	٤٥٥	٥.٠٠٠	صناعات التورود	
•	١.٠٤٠	١.٠٤٠	١.٠٤٠	١.٠٤٠	٥.٠٠٠	الخليج للكيماويات	
•	٢٠٨	٢٠٨	٢٠٨	٢٠٨	٤.٠٠٠	اصلاح مسان	
•	٢٠٢	-	-	-	-	الخدمات البحرية	
•	٧٨٠	-	-	-	-	اسميت بورتلاند	
•	٥٢٠	-	-	-	-	الشعبية للصناعات الوالية	
١٠	٢٦٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	١٠.٠٠٠	الكويت لجمع لغاني	
٣٠	٧٢٠	٧٥٠	٧٥٠	٧٢٠	١.٦١٥.٠٠٠	الصيما الكويتية	
•	٢٦٦	-	-	-	-	الفايز الكويتية	خدمات
•	٤٤٥	٤٤٥	٤٤٥	٤٤٥	٤٩٠.٠٠٠	المخازن العمومية	
١٥	٣٧٠	٣٨٥	٣٧٠	٣٦٥	٥٠.٠٠٠	جمعيات الاسواق	
١٥	٩٩٠	١.٠٠٠	١.٠٠٠	١.٠٠٠	١٦٠.٠٠٠	الاصالات للتنقل	
•	١١٤	-	-	-	-	الحاسبات الالكترونية	
٢٥٠	٢٨٠	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٥	٣٠.٠٠٠	الخدمات التعليمية	
•	١٨٠	-	-	-	-	الجمعية البريرية	
٣٠٠	٨٨٠	٨٥٠	٨٥٠	٨٥٠	١٠.٠٠٠	الجمعية للتنشيط	
•	٣٨٠	٣٩٠	٣٩٠	٣٩٠	٣٠.٠٠٠	الوطنية للتنشيط	الطبية
•	٣٨٠	٣٩٠	٣٩٠	٣٩٠	٣٠.٠٠٠	مقل وتجارة الواسي	
١٠	١٩٠	٢٠٠	٢٠٠	١٩٠	٢٠.٢٠.٠٠٠	الاسماء الكويتية	
•	٣٨٥	٣٨٠	٣٨٠	٣٨٠	٢٠.٠٠٠	للخدمة للمواهب	
٢٠٠	٦٨٠	٦٦٠	٦٦٠	٦٥٠	٢٥٥.٠٠٠	الكويت للاعابة	
٢٠	١٦٦	١٢٤	١٢٨	١٢٢	٤٠.٢٨٠.٠٠٠	بنك البحرين الوطني	شركات
•	٣.٥٨٠	-	-	-	-	الوسسة الصربية العربية	غير
٢	١١٦	١١٨	١١٨	١١٦	١٨٠.٠٠٠	شعاع	كويتية
•	١٢٤	١٣١	١٢٤	١٢٤	٢٠.٠٠٠	اسميت الشارقة	
•	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	١٠٠.٠٠٠	اسميت الخليج	
٣	٨٩	٩٢	٩٢	٨٩	٧١٢.٠٠٠	اسميت الفويون	
•	١٥٢	١٥٢	١٥٢	١٥٠	١.٩٨٠.٠٠٠	اسميت الفعيرة	

الرقم ١-٦	الرمز الاسمي	الرمز الرقمي	الاسم
١	١٩٠	١٩٠	بنك ابي غنبي الوطني
٢	٢٥٥	٢٥٥	بنك ابو ظبي للتجاري
٣	٦٦٠	٦٦٥	بنك دبي الوطني
٤	٥٨	٥٨	بنك دبي للتجاري
٥	٣٦٠	٣٦٠	بنك الاتحاد الوطني
٦	١٢	١٢	بنك الشارقة الوطني
٧	٢٢	٢٢	بنك دبي الخيمة الوطني
٨	٢٤٠	٢٤٠	بنك العجيرة الوطني
٩	٢٢٥	٢٢٥	بنك أم القيوين الوطني
١٠	٧٥٠	٧٥٠	بنك المشرف
١١	٢٢٥	٢٢٥	بنك العربي للتحد
١٢	١٤٥	١٤٥	بنك الإستثمار
١٣	١٦٦	١٦٦	بنك دبي الاسلامي
١٤	٢١٠	٢١٠	بنك الامارات الدولي
١٥	٢٢٠	٢٢٠	ابو علي للمواد الغذائية
١٦	١٤٥٠	١٤٥٠	شركة ضمن الامنية للتأمين
١٧	٨٩٠	٨٩٠	شركة نظفوت للتأمين
١٨	٦٢٥	٦٢٥	شركة الامارات للتأمين
١٩	١٠٤٠	١٠٤٠	ابو ظبي الوطنية للتأمين
٢٠	٩٤٠	٩٤٠	اتصالات
٢١	٤٠٥	٤٠٥	شركة ايجات الوطنية
٢٢	٦٦٠	٦٦٠	شركة دبي ان ابو ظبي





















«إعلان في الترو».

تختبر منشاته، وينبئ منها مفهوماتنا حسب المقبرة والزمن الذي نخصصه للآلاف، أما إذا كانت هناك صورة وجه وعليها خطوط وتلميحات أو جانب من أشكال أخرى لا تمت إلى الموضوع بصلة، فإننا نبدأ في محاولة التفسير الانطوائى، وأحياناً نتوجه إلى تفسير التفسير نفسه، والفنان يستند على هذه الوسيلة لإشراك المتلقي.

أما إذا كان الموضوع هو الصورة الفوتوغرافية لا يقل أهمية عن ظهور الشخصية، لكننا لا نزال ننتقل من الصورة الشورية التي أحبتها الكتابة، أو الشيف السياسي على الأقل، فمن يدري إذا على أجيال ذلك حالاً، والصورة التقنية تضيء في تلك الطريق، والدليل قادم من أحوال الكتابة في صور عدد من الفنانين، ومبدئياً يمكن الحديث عن ثورة في التفسير، ويخالف هذا أحداث تنوع في الصراعات، التي تفتح المجال بدورها نحو الانقباض والانشاء...

شكل أو آخر تجعل المشاهد ينظر إليها وكأنها ليست صوراً أبداً، وعندما يغيب هذا الاعتبار البدائي لنبدأ في البحث عن كيف نستعمل الصورة أصامناً، وإذا لم نلحظها كلياً فإننا نلحظها على الأقل، فتحة على الممكن وغير الممكن. وهكذا فإننا أمام شيء تقني وانطباعي في الوقت نفسه.

أما إذا كان الموضوع هو الصورة الفوتوغرافية لا يقل أهمية عن ظهور الشخصية، لكننا لا نزال ننتقل من الصورة الشورية التي أحبتها الكتابة، أو الشيف السياسي على الأقل، فمن يدري إذا على أجيال ذلك حالاً، والصورة التقنية تضيء في تلك الطريق، والدليل قادم من أحوال الكتابة في صور عدد من الفنانين، ومبدئياً يمكن الحديث عن ثورة في التفسير، ويخالف هذا أحداث تنوع في الصراعات، التي تفتح المجال بدورها نحو الانقباض والانشاء...

نحن هنا أمام ثقافية، وإذا ضاعت منا بين لحظة وأخرى، فذلك يؤدي إلى أمر هو بمثابة ترك، العفوية، في الضوء من دون تحميلها، وإذا اعتبرنا أن دور الصورة هو شرح العالم أو جزء من محتوياته للمستلقي، فإننا نكون حكماً على العالم كأنه مجرد سيميائي، كان سوى ظلال، حب الاستطلاع يجنبنا إلى هذا النوع من الصور التقنية، غير أنه لا يشعق فينا غير النقور، إذا كانت خلفه فلسفة قد ينظر نحوها... ومن ثم يتطور العالم معه، وهذا لا يحدث إلا بتطور الرؤيا والمفاهيم عند الفنان والمُشاهد على السواء.

استخدام الرسم في الصورة جزء من محاولة العودة إلى الأصل، إلى الكتابة حينما كانت تجسم بالصورة، هذه العودة تمت بمحاولة تقنية صرفة... والكومبيوتر يلعب الشوط الأخير فيها، إننا هنا بمحاولة إعادة عالم إلى عالم... فخير جزء من المنطق ليسمح للفنان أن يتصرف من دون أن يتحول إلى قوضى، وهذا الجمع بين الرسم (الاشارة) والصورة (الصورة) لا يحدث من دون صراع، وهو صراع لا يخرج في نطاقه عن المطلوب، تماماً كما يحدث عندما يلقى الإنسان فتوى من صوت مجهول مصدره، ولا يستطيع فهم المحتوى إلا بعد أن يعرف مصدر الصوت، لكنه عندما يقرأ إشارات يمكنه أن يؤلف صورة عن الموضوع، الصورة تتحدث له ومعه بلغات مختلفة صامتة ومؤلفة للتجديد، وهذا يجعلنا نقدر أن هناك حديداً متبادلاً بين الصورة وشارات عليها (الرسم) وبين الناظر.

لا يخفى أن هناك الزمات تقريبية لخلق حالة شاملة، وفي كل هذا نعتد على المتلقي ليكون صلة وصل بين العناصر المذكورة، وإذا لم يكن هناك استعداد أو توجيه لدى المشاهد، فإن الوضع التقريبي يصنع، ويضع معه «الاستثمار» الذي أرادته الفنان.

والتاريخ ما هو إلا صور متتابعة يعقبها أو يتبعها تفسير في مراحل معينة، نحن من سلسلة المتكررين، وفي تلك العملية نخوض وجوداً، والتجديد الموجه لنك الوجود هو توقيف الصورة، والآن، من الذي اتقن الصورة من توقفها...؟ من الذي اتقن التاريخ من الاستمرار؟ إنه الفنان خالق الأشرطة والتفسير معاً... خالق الرسم والمحاكاة، مدبر الصورة في الكيف ليعلن الظلام، هل معنى هذا أن التاريخ توقف عندما ظهرت الصورة التقنية... عندما تحجر كل شيء من التقليد بالمعنى، وصل، الحدث، مجرد كرة في الفضاء فوق ولا تحت ولا جانباً أو غير، وهذه الصورة التقنية تلخص مؤثرات وتجميع عناصر من فنون عدة تنفي الحدث وتنفى التفسير معه، وتلق الموضوع بما تستعيره من البيئة التي جرى فيها، فالماذا لا تأخذ الصورة وجودها الأصلي من المختبر الذي تحدث فيه من الضوء والعسة والشريط أو القرص والظلام.

يتبين أن ما يراه المرء وهو ينظر إلى تلك الصورة التقنية هو أعراض عالم خفي عنه وليس رموزاً مباشرة له، هذه الصورة التقنية التي يتم تكوينها بعامل مشترك من فنون أخرى كالرسم والخط والطباعة والتدخل في

داخل الصورة كما يحاول الفنان أن يعبر، لكن هذا الأسلوب يقضي على «العالم هناك» فليس أصامناً غير لوحات بدأت حياتها صوراً فوتوغرافية ثم انتهت إلى إشارات لعالم انتهى، من حين إلى آخر نترك عيناً تطل من وراء الخوض ووجهها مشوشاً لم يبق منه سوى ظلال، حب الاستطلاع يجنبنا إلى هذا النوع من الصور التقنية، غير أنه لا يشعق فينا غير النقور، إذا كانت خلفه فلسفة قد ينظر نحوها... ومن ثم يتطور العالم معه، وهذا لا يحدث إلا بتطور الرؤيا والمفاهيم عند الفنان والمُشاهد على السواء.

استخدام الرسم في الصورة جزء من محاولة العودة إلى الأصل، إلى الكتابة حينما كانت تجسم بالصورة، هذه العودة تمت بمحاولة تقنية صرفة... والكومبيوتر يلعب الشوط الأخير فيها، إننا هنا بمحاولة إعادة عالم إلى عالم... فخير جزء من المنطق ليسمح للفنان أن يتصرف من دون أن يتحول إلى قوضى، وهذا الجمع بين الرسم (الاشارة) والصورة (الصورة) لا يحدث من دون صراع، وهو صراع لا يخرج في نطاقه عن المطلوب، تماماً كما يحدث عندما يلقى الإنسان فتوى من صوت مجهول مصدره، ولا يستطيع فهم المحتوى إلا بعد أن يعرف مصدر الصوت، لكنه عندما يقرأ إشارات يمكنه أن يؤلف صورة عن الموضوع، الصورة تتحدث له ومعه بلغات مختلفة صامتة ومؤلفة للتجديد، وهذا يجعلنا نقدر أن هناك حديداً متبادلاً بين الصورة وشارات عليها (الرسم) وبين الناظر.

لا يخفى أن هناك الزمات تقريبية لخلق حالة شاملة، وفي كل هذا نعتد على المتلقي ليكون صلة وصل بين العناصر المذكورة، وإذا لم يكن هناك استعداد أو توجيه لدى المشاهد، فإن الوضع التقريبي يصنع، ويضع معه «الاستثمار» الذي أرادته الفنان.

والتاريخ ما هو إلا صور متتابعة يعقبها أو يتبعها تفسير في مراحل معينة، نحن من سلسلة المتكررين، وفي تلك العملية نخوض وجوداً، والتجديد الموجه لنك الوجود هو توقيف الصورة، والآن، من الذي اتقن الصورة من توقفها...؟ من الذي اتقن التاريخ من الاستمرار؟ إنه الفنان خالق الأشرطة والتفسير معاً... خالق الرسم والمحاكاة، مدبر الصورة في الكيف ليعلن الظلام، هل معنى هذا أن التاريخ توقف عندما ظهرت الصورة التقنية... عندما تحجر كل شيء من التقليد بالمعنى، وصل، الحدث، مجرد كرة في الفضاء فوق ولا تحت ولا جانباً أو غير، وهذه الصورة التقنية تلخص مؤثرات وتجميع عناصر من فنون عدة تنفي الحدث وتنفى التفسير معه، وتلق الموضوع بما تستعيره من البيئة التي جرى فيها، فالماذا لا تأخذ الصورة وجودها الأصلي من المختبر الذي تحدث فيه من الضوء والعسة والشريط أو القرص والظلام.

يتبين أن ما يراه المرء وهو ينظر إلى تلك الصورة التقنية هو أعراض عالم خفي عنه وليس رموزاً مباشرة له، هذه الصورة التقنية التي يتم تكوينها بعامل مشترك من فنون أخرى كالرسم والخط والطباعة والتدخل في

## معرض أسامة ختال يطرح مسألة الصورة

# لوحات بدأت من الفوتوغرافيا

## لتهجس بالغربة وتشير إلى عالم زائل

□ لندن - من الطيب زك:

■ (اللوحة) الصور كما عرضها في لندن (في إيرلنغتون ميوزيوم غاليري) الفنان العراقي أسامة ختال (يعيش في نيويورك) تقدم علماً يحيط به سياج، الخطوط الرسومية على الصور كأنها محاولة العثور على إطلاقة خارج السجن المضروب، لكننا لا نشترك في هذه الحالة الذاتية للرسم المصور، وإنما نشترك في التساؤل حولها.

كيف تتطور الصورة الفوتوغرافية وتصنع لغة فعالة خارج نطاق الرموز الثقافية التي تسخرها، وإذا اعتبرنا أن المصور هو بمثابة صياد فإن ما يحصل عليه في النهاية ليس سوى غنائم متكررة ومعروفة شأنها ونهايتها، إلا أن محاولات تجر في نطاق المرح بين الواقع والمصطنع، أي أن المصور يحق له أن يتصور غنيمة، لأنه مسؤول عما يدخل في الحسنة ومسؤول عن الصور التي تدخل في ذمته، وهذا يحره من المفاهيم التي تخرجه بها الغلبة الثقافية وتفرصها في كل حين.

وقد يتجلى هذا الاتجاهاً إذا كان الفنان يعيش خارج بلده، خصوصاً في المرحلة الأولى للهجرة أو المنفى، فهو يسجل الإشارات من دون استهلاك سريتها وغوضها. ويظل مثل هذا السؤال قائماً: ماذا يريد أسامة ختال أن يحقق في معرضه «ظل العين»... مرة اسمعه يتحدث عن الغربة، وعن الذكرى، وعن الجمع بين الرسم والفوتوغرافيا والكومبيوتر، فالمعرض لوحات فوتوغرافية مهمشة، الفنان يتدخل في الصورة، يرسم على السطح، ويخطط على الشكل، ويثقب مساحات تكاد تقضي على الصورة الأصلية وتثقبها، وفي هذا تشويق إلا أن فيه مشاركة، الفنان يحدث عن هذا العامل كثيراً متوقفاً أن ينتقل إلى المشاهد، لكن المسافة تظل جد بعيدة لأن العين تعوت على الرؤية من الخارج وليس من



موسيل ١٩٨٢.

## فيلم السعادة

■ الفيلم نفسه نستعيد في صالنتا - بلاندا، قال صاحبها أنه راجع الصحف والمجلات العربية الصادرة في آذار (مارس) ١٩٩٧، فقرأ كلام التنوير والنهضة والأخذ بتقنيات الأوروبيين وترك أخلاقهم، واستنهاد الأمة بهذا المزج الفريد بيننا وبينهم لتستعيد سالف حضارة بني العباس ومن سبقهم قليلاً ومن لحقهم قليلاً، وقرأ صاحبها في صحف ما قبل مئة سنة عن فصل الحرب على الأوروبيين من طريق الاندلس التي كانت بينا وبيننا، إلى قلوبهم السوداء فشرحها على العربة الإنسانية، ولم يبق لنا من اندلس سوى الذكرى ويكاد كالأطفال على ملك لم نحافظ عليه كالرجال، وفي آذار ١٩٩٧ متفرقات من العلوم والمخترعات، ومقالات في نقد الكتب وتقريظها، والنقد بالتي هي أحسن، والثناء على الإشارات الفكرية للافندي فلان والخواجا علان، والدعاء للسلطان الذي يتكف ظله أو يتخفف بصب البلدان، فيهرب الشوام إلى مصر المبرورة حيث ظل السلطان خفيف، ويضيء الأكثر ريساً إلى البعيد ليستوطن أمريكا اللاتينية ويستقبل وطناً يوهن في أرض الله الواسعة.

وأخيراً يد صاحبها فقرأ جريدة آذار ١٩٩٧ بدلاً من جريدة آذار ١٩٩٧، اختلقت التقنية وكذلك صياغة الخبر لكنه الخير واحد بمسميات جديدة، فلسطين بدل الاندلس، وأصحاب السيادة بدل السلطان والولايات المتحدة بدل أوروبا، لكن الذي اختلف جوهرياً أننا كنا نهجم الأطماع الأجنبية الغلبة في أرض السلطة فيما نحن نفتقد اليوم هذه الأطماع، ندعوا للعودة إلى مسرح الصراع لنعلق على شهبها غسيلنا الوسخ، فساندا وتعصبا وتحاملاً يجنون الخلود لدى بعض حكامنا وانتقال قلوبنا عن نور التسامح والتواضع والرضا.

في صالنتا - بلاندا نستعيد الفيلم نفسه من مئة عام، نأثس لتكرار ما كنا عليه ونفاد في لغة ما نحن فيه، ونغض عيوننا عن متغيرات العالم التي أحدثت في مئة ما كان يحدث في أكثر من ألف عام، وفي صالنتا - بلاندا يصقل الفيلم المسحوق بترحيل الجماعات من أرض إلى أرض ويتصميم أنسياسات وفق تقوس الذاكرة، وينبأية القادة عن التاريخ والجغرافيا والأجساد والأرواح والمخطوطات والآثار لينطقوا باسم الماضي والحاضر، وليقتصموا المستقبل وفق حساسيتهم الشخصية التي تتأثر بالصحة النفسية والجسدية وينزع الطعام ويمزج الصب ويعطوا الأعجاب أو الفيرة أو الحسد.

وليست مبالغة تشبيه الحال الثقافية والاجتماعية في عدد من بلدان العالم العربي بصالته عرض سيميائي مقلد، لأن الناس في تلك البلاد يلقون ظلمة الصالة وأمانها وأحداث فيلمها المتكررة، أما التوافق القليلة على ضوء الفيلم خارج الصالة فتبقى كحكا على رأس السلطة وموضع ثقافتها، ولذلك يبدو طبيعياً بقدر ما هو مطلوب رسمياً ذلك السيل من أدب الحنين واستعادة سلف الماضي التليد.

وكثيرون خارج الصالة يحنون إلى فيلمنا المستعاد، فكم هي قاسية ومتطلبية الحياة الحقيقية، فيما الحنين غفوة عقل وجسد تهب السعادة المتوازنة إلى الموت الجميل.

محمد علي فرحات

## زمن النساء

حبيب الصايغ \*

السائم والطقس أول ما يشتبه، ولبن المجن الخفيف، لبن حلاوتين الأنيقة بين السنين ولبن الصهيل الرشيق

والمساء الصديق

يقطن له ما يخبر عنا، وينسيفنا بين قرتين أو وجع

ويستبيننا بين ما نحن فيه من الموت والحب

ينسينا، وينفن هذا العالم أرتجال البورى

والنساء صداداتنا المستجيبة يوم اتبيننا سروباً

وأمركتنا، في الليالي الطويلة للنساء الطريق

ولما غلقة الحب والنساء في الكساعات القليلة، في صيفها اللليل، في الخفوات

الجريئة، في عصبيتها القليلة، في لغة لم تعد تصلح، الآن، للروح أو التوق

هل أريق دم الصيف حتى تهجم، أم أن فصل الغياب وأقفة كالتسكير الأمانى، وتكتب في قسماات الوجوه ملامحها، في القلوب البراقع مكتوبة كقصيد

الحطية في نفسه، البراقع مكتوبة في كتاب البكاء والنساء

وغيتن، يحضرن مائتين الجديد على جبل النار، في أير موحل، ويهاقرون في التيه

سر النساء صديق ولبن المساواة حيث النساء وأشجائهن سواء

ولبن المساواة حيث النساء وأشجارهن سواء والنساء الردي

النساء اللراء الهوية أن ترتدين كالموت أو كالهواء

الهوية ثوب النساء وعبر النساء، شغلنا وهوانا وانتفاض القلوب على عتبات الرجاء

النساء، النساء والنساء نظارته من مدبل وعرف وصبر وموت ووقت يؤتته حلمه، ويؤتته ليل وشواطئ المتقاة اللبية

وقت يؤتته لونه وحروف اسمه وعناوينه وفواصله وتقاسيمه بين قرتين متبئتين \*

شاعر اماراتي.

## مقاطع من حكاية الشجرة الأم

هدى حسين \*

هذا السرير الذي عانقني أكثر من أمي ومن حبيبتي في فترات المرض والغضب والأرق

لا يورده تحت وسادته

سلم كبريائي يتحرك قاطعاً لحظة انتقالية

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس

ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

هذه مفارقات متعادلة لا يعني هذا أنها لم تعد قائمة، سأضدك كثيراً على محاولات التجديد!

بين طابقتين أقدم لا ترى لها رؤوس ورؤوس لا تدري ماذا يفعل كبريائهما تحت الأحذية

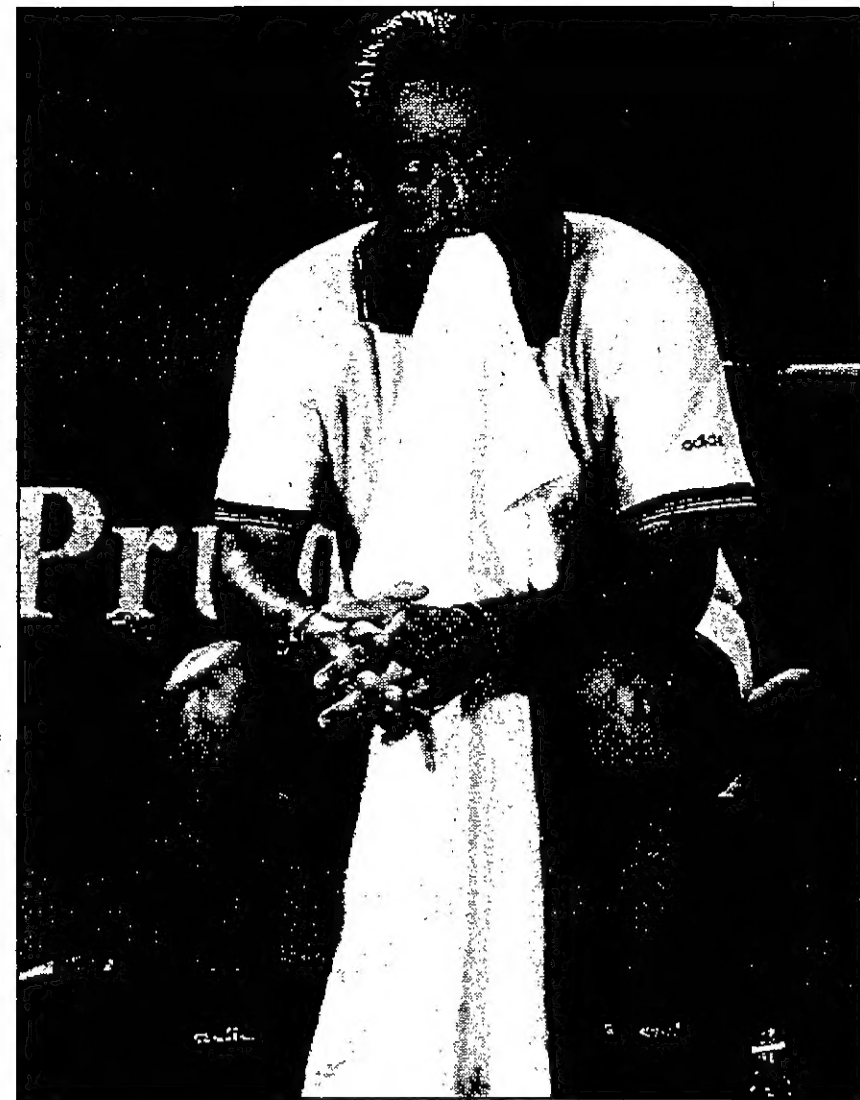






الدورات الدولية في كرة المضرب

بروغيرا يستعيد عافيته على حساب تشانغ



مارتشليلو ريوس: في فمه مشقة (أ ب) الأولى، لكن هينغيس تمكنت من كسر إرسال خوض مباريات عدة بعد غياب طويل، كما فازت الإسبانية أرانتشا سانتشيز في المباراة الأولى، والتشيك بياتا توفوتنا على الأمريكية ليزا رايونز (١/٢، ١/٢)، والأمريكية ليندي رايونز على الأمريكية على البولندية ماغاليا غريزويسكا (٢/٦، ١/٢).

■ في بيسكاين (الولايات المتحدة) - أ ب - خرج الأمريكي مايكل تشانغ المصنف ثالثاً من دورة في بيسكاين الأمريكية الدولية لكرة المضرب التي خسارته أمام الإسباني سيرجي بروغيرا (٦/٤، ٦/٣).  
وفي الخسارة الأولى لتشانغ الذي توج بطلا لدورة انديان ويلز الأمريكية الدولية الأسبوع الماضي في ١١ مباراة، وبالتحديد منذ ان خسر أمام البريطاني غريغ رويسكي في ربع نهائي دورة سان جوزيه الأمريكية.  
أما الفوز فهو الأول لبروغيرا على تشانغ منذ نحو سنتين ونصف وهو يؤكد ان الإسباني في طريقه إلى استعادة مستواه السابق الذي مكّنه من إحراز بطولة فرنسا المفتوحة مرتين، وذلك بعد إصابته بمتلازمة وقال بروغيرا: لم لعبت المباراة بأعصاب شديدة وكان أدائي جيداً، وأضاف: الانعصار ثمين ويجب التركيز على مباريات المصنفين ويلعب بروغيرا المصنف ٣٥ عالمياً مباراته المقبلة ضد الأرجنتيني غاستون ليتيس الذي تغلب على الإسباني خوليان لونسو (٦/٧، ٦/٧).  
وسقط التشيلي مارتشليلو ريوس المصنف ثامناً أمام السويدي يونس بيوركمان (٦/٣، ٦/١). كما خرج الجنوب الأفريقي واين فرييرا المصنف تاسعاً من خسارته أمام الأسترالي مارك فليبيوس (٦/٣، ٦/٣).  
وفشل فرييرا في التصدي لإرسال منافسه الصاروخية التي بلغت سرعتها ٢٢٤ كلم في الساعة (رقمه القياسي ٢٢٨ كلم في الساعة).  
أما الكرواتي غوران إيفانيسيفيتش المصنف رابعاً فخطى الدور الثالث بفوزه على الأمريكي فينس سيادي (٦/٣، ٦/٧، ٤/٦).  
وخسر الإسباني البرنو كوستا المصنف حادياً عشر أمام الأكراني أنثرو ميغيفييف (٦/٣، ٣/٦، ٦/٣).  
ولدى السيدات بلغت السويسرية مارتينا هينغيس المصنفة الأولى دور ثمن النهائي بفوزها على الأمريكية فينوس ويليامز (٤/٦، ٦/٧).  
وفي فوزه ٦٩ دقيقة إيفانيسيفيتش إلى ٢٥ فوزاً في ١١ مباراة منذ مطلع العام الحالي. وأرتكب ويليامز التي يرشحها للتقدم إلى أولمبيات أتلانتا في أغسطس خطأ غير متعمد، وأضاعت رايونز الكثير من الإخطاء وقت بطلة في مصعوبي إلى الشبكة وكان طبيعياً أن يخسر، وأضاف: لم لعبت هينغيس جيداً واستفدت جميع أخطائها.  
تقدمت ويليامز (٦/٣، ٣/٦) في المجموعة

كأس أبطال الأندية الأفريقية

الزمالك يتجاوز سان جورج الاثيوبي

القاهرة - من علاء موسى:

■ تجاوز الزمالك المحطة التي ملته به قبل أسبوعين إثر هزيمته المفاجئة أمام الكروم السنديري (٤/٢) في الدوري المصري لكرة القدم، وتوج أول من أمس في تحقيق التعادل (١/١) مع سان جورج الاثيوبي في اديس ابابا في ايام الدور الأول لكأس أبطال أفريقيا وتاهل إلى الدور ثمن النهائي لفوزه ثغاباً في القاهرة (٢/٢). ويسعى الزمالك لرفع رقمته القياسية في عدد مرات الفوز باللقب، وهو يمتلك الرقم الحالي (أربع مرات أعوام ٨٦ و ٨٦ و ٩٣ و ٩٦).  
لم يتأثر الزمالك بخيباء نجومه الإسباين نادر السيد وأشراف قاسم وغفت نصار الموقوفين داخلياً والمالي اسماعيل كوليبالي غير المقيدين في القائمة الأفريقية، ولم يهتز اللاعبون المصريون في مواجهة ٤٠ ألف متفرج اثيوبي ملأوا مدرجات ملعب اديس ابابا.  
اعتمد الضيوف في البداية على أسلوب دفاعي لتسهيل اللعب، لكن الأمر كلفهم انذارين سريعين

أكد تجديد العقد مع المدرب رشيد مخلوفي

غندور: فوز النجمة بكأس لبنان محطة على طريق تحقيق طموحاتنا

بيروت - الحياة:

■ رفع فريق النجمة بكأس لبنان لكرة القدم للمرة الرابعة في تاريخه، والأولى منذ ثمانين عاماً، وكان طمعها بعد ظهر أول من أمس أحلى من العسل بالنسبة لإفراده وإدارته وجماعته لأن الفوز جاء على حساب غريمه التقليدي الانصار حامل اللقب، ويطل النوري هذا الموسم للمرة التاسعة على التوالي.  
وفي المواجهة الجديدة بين الفريقين، عرف النجمة كيف يعزف على أوتار الفوز فكان الآخر انتعاشاً ومهارة واثقاً، ونجح في إبعاد قاعدته العريضة بفضل هدفي من عبد الحميد كركي ومحمد أبو علوة.  
وكانت بقي من النجمة الجزائري رشيد مخلوفي على حافته فمضاً عدم الكلام، لأن النتائج وحدها تبرهن عن أماننا للنجمة، واكتفى بالقول: «كنا نتوقع هذا الفوز، بينما أعلن

النجمة أهل قاعدة الناشئين في أعوام الفوتبول جيلين خلال هذه فترة لم نستطع أن نوظف مواهبها، أما الجيل الأخير الذي ظهر بعد أعوام الحرب فقد بدأت بوان برزوه تتفتح. والكل يدرك أن فريق النجمة فريق ثقي فعمل أعمار لأجياله لا يتعدى ٢١ عاماً.  
ويعتبر غندور «ن رشيد مخلوفي صنع الفريق بلسماته الفنية المميزة، وله فضل كبير في ما وصل إليه النجمة حالياً، وأكد أنه منذ نزول اللاعبين أرض الملعب تعطلت في ذهنهم وتصورهم غاية واحدة، هي تحقيق الفوز للفريق، ولقد وضعوا الاستهجان جانباً، وذلك طبعاً بفضل التفاعل الإيجابي والثقة المتبادلة بالهجوم الفني الذي يتعامل مع اللاعبين معاملة الوالد لابنائه ما يعنى التحسين المعنوي لأدائهم. اللاعبون في الدرجة الأولى وليس ألة الحصد لله معنويات الفريق كانت عالية جداً».

ورأى «ن النجمة لن يبق عند هذا اللون، إنه محطة من محطات صعودنا المستقبلي، نحن دائماً نتطلع إلى الأمام حيث تنتظرننا مناسبات هامة مماثلة... أمانا استحقاقات كثيرة محلية واقليمية، سنخوض مسابقة كأس الأندية، ودورة النخبة وكأس السوبر ومسابقات كأس الكؤوس العربية والإسبانية».  
وأضاف: سنباح النجمة الاعتماد بشكل أساسي على قاعدته من اللاعبين من منطلق الاستمرارية المرحوة لا بد أن يحقق نتائج وخصوصاً حين يتوجه هذا الجيل وجوه خيرة نولي مثل الكابتن رشيد مخلوفي (الرب الجزائري)، ذي السمعة العالية، لذا حين نهبأت كل هذه التفرقة، أحزننا الفوز والحمد لله».

ولفت غندور إلى أن نادي

خالد مسعد يتسلم الكرة الذهبية

■ الرياض - «الحياة» - سلم الأمير سلطان بن فهد نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم رئيس لجنة المنتخب السعودي لكرة القدم خالد مسعد بعد حصوله على لقب أفضل لاعب عربي في الاستفتاء الذي أجرته مجلة «الوطن الرياضي» اللبنانية أخيراً. وسبقه الاتحاد احتفالاً في مدينة جدة بهذه المناسبة يحضره عدد من المسؤولين في مقدمتهم سعيد غبريس رئيس تحرير مجلة الوطن الرياضي.  
يذكر أن اللاعبين السعوديين حصة الأسد من هذه الجائزة التي دأبت الشقيقة «الوطن» على تقديمها سنوياً.

كوستاريكا تسقط أميركا في تصفيات المونديال

■ سان خوسيه - أ ب - فازت كوستاريكا على الولايات المتحدة (٢/٣) مساء أول من أمس الأحد في سان خوسيه أمام ٢٠ ألف متفرج ضمن الدور الثالث للحاسم من تصفيات مونديال ١٩٩٨ لإتحاد الكونكاكاف (أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي). وسجل مفور (١٠) وبوليس (٣٢) وغوسمينز (٨٦) أهداف كوستاريكا، ووينالدا (٢٠) ولينستر (١٨) هدفى الولايات المتحدة. وتلعب السلفادور مبارياتها الأولى في ضيافة كندا في ١١ نيسان (أبريل) المقبل. وهنا الترتيب  
١- المكسيك ٤ نقاط من ٣ مباريات (٤/٤) (صفر)  
٢- الولايات المتحدة ٤ من ٣ (٢/٣)  
٣- كوستاريكا ٤ من ٢ (٢/٣)  
٤- جامايكا نقطة من مباراة واحدة  
٥- كندا صفر من مباراتين  
٦- السلفادور صفر من لا شيء.

انتصارات الزمالك مستمرة في كأس الأندية العربية للسلطة

■ نابل (تونس) - أ ب - حقق الزمالك المصري فوزاً كبيراً على الرياضي اللبناني (٦٩/٨٢) (الشوط الأول ٢٩/٤٩) مساء أول من أمس الأحد في نابل ضمن الدور الثاني من بطولة الأندية العربية في كرة السلة (المجموعة الأولى).  
وفي مباراة ثانية، فاز الاتحاد السنديري على الزهراء (٥٧/٥٩) (الشوط الأول ٣١/٢٤) وسبق للزمالك الفوز على الاتحاد السنديري المصري (٥٦/٧٥) في حين خسر الرياضي أمام الزهراء التونسي (٤٩/٨٧) في دورة الترشيع في نابل. فاز اتحاد النقاء الجزائري على الجزائر (٣٨/٤٠) في اليوم الخامس من مسابقة السيدات، فاز الأهلي المصري على السفاقسي التونسي (٤٩/٤٩) وتصدر برصيد ٨ نقاط وفاز أيضاً الملعب التونسي على الهومونطن اللبناني (١٠/٦٨) والهلال التونسي على حسين داي الجزائري (٤٩/٥٥).

التصفيات الآسيوية لكأس العالم عمان تخرج اليابان وتفاجئ الجمهور

مسقط - من سالم الحبسي:

■ خسر المنتخب العماني لكرة القدم مباراته الأولى أمام اليابان (١/٠) في افتتاح تصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ١٩٩٨ التي تقام بهانيتها في فرنسا صيف العام المقبل. وجاء هذا الفوز الذي أقيمت في مسقط في الدقيقة العاشرة عبر الدفاع أمورا مستغلاً خطأ دفاعاً، علماً أن العمانيين كانوا الأفضل معظم فترات اللقاء وتفوقوا في النعش وأهدروا الفرص السهلة.  
وأجابه العرض العماني الكبير، الجمهور الذي حضر اللقاء لآ تشد على العروض الباهظة في المباريات الإعلانية التي سبق انطلاق التصفيات. وكان صاحب الأرض يسجلون هدف التعادل في الدقيقة ٧٥ عبر الناشئ يعقوب اسماعيل أثر

نادي البحرين للسيارات يكرم محمد بن سليم

لندن - الحياة:

■ نظم نادي البحرين للسيارات سباقاً التاسع للسيارات بحضور الشيخ سلمان بن حمد رئيس مجلس أمناء مركز الانقراض في الهجومات المرنة البحرين للدراسات والبحوث والشيخ حمود بن عبدالله آل خليفة المدير العام لشؤون الرياضة في المؤسسة العامة للشباب والرياضة والسائق الإماراتي المعروف محمد بن سليم بطل الشرق الأوسط تماشياً مع روح السلاسة في السباقات، وقال: «السباق كان مميزاً، وسباقات الحلبة المغلفة تمتاز بتوفيرها شروط السلامة واستقطابها لعدد كبير من المشاهدين، ونعني أن يستقطب السباق مشاهدين من الخارج في المستقبل».

البطولات الأوروبية الحلية لكرة القدم يوفنتوس يصمد أمام نابولي وبايرن يستعيد الصدارة

■ فيغوسيا - أ ب - ابتعد يوفنتوس بفارق ست نقاط عن منافسه المباشر بارما برغم تعادله مع مصيفه نابولي سلباً، وذلك لخسارة بارما أمام فيورنتينا (صفر/١) ضمن للوحة الخامسة والعشرين من بطولة إيطاليا لكرة القدم.  
سجل هدف فيورنتينا الذي بلغ نصف نهائي كأس الكؤوس الأوروبية الخمس الماضي مدافع بارما الفرنسي ليليان تورام (٣٣) خطأ في مرعى فريقة.  
وخاض يوفنتوس المباراة في غياب خمسة لاعبين أساسيين هم انطونيو كوتشي والساندرو دي بيجيرو ومورينو توريتشيلي ودياغي الاصابة، والكرواتي آلن بوكسيتش واليوغوسلافي فلاديمير يوغوفيتش للوقف. وزاد الطين بلة طرد مدافع يوفنتوس لخشونته على ماسيمو كاليتيا مهاجم نابولي المنقرض بالرمي.  
وكان نجم المباراة حارس يوفنتوس الذي تالق في النود عن عرينه وصعد أكثر من كرة خطرة أبرزها تسديدة لاغريو البيتي في الشوط الثاني.  
وبات انترميلان على بعد نقطتين خلف بارما بفوزه الصعب على فيرونا الاخير بهدفين للارجنتيني مارتينيسو غانز (٣١) وبركان (٥٧) مقابل هدف للخاسر سجله مانييرو (٣٣).  
يذكر أن صاحب المركز الثاني في الدوري المحلي سيشارك في جانب الفريق البطل في دوري أبطال أوروبا بحسب الصيغة الجديدة لهذه المسابقة بدءاً من الموسم المقبل.  
وتابع ميلان صوته بفوزه خارج أرضه على أتلانتا بهدفين لليبري جورج ويا (١١) وستيفانو إيرازيو (٦).  
وتغلب بروجيا على كاليري (٢/٣)، واتسويو على فينتينا (٢/٢) (صفر)، وتبادل بياتشينزا وسامبوريا (٢/٢) وريجينا وافيونيزي سلباً، وروما وبولونيا (١/١).

اشادة ملكية أردنية بمهرجان قطر الدولي للخيول

الدوحة - الحياة:

■ أكتت الأميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي الأردني للمهرجانات التي تروى الدوحة حالياً ثمانية مهرجانات قطر الدولي للخيول العربي على مشاركتها بلدياً في مختلف المسابقات التي تنظمها قطر لرياضة الفروسية، وذلك انطلاقاً من العلاقات الوثيقة المتعززة التي تربط بين البلدين وإحياء التراث والحفاظ على العادات والتقاليد العربية الأصيلة.  
وقالت أن رياضة الفروسية في الأردن تشهد تطوراً سريعاً بفضل الاهتمام والرعاية التي تلقاها من الملك حسين وكذلك اهتمام المالكين والمربين وأشدت ببطولة قطر الدولية السانسة لجمال الخيل التي أختتمت أمس بفوز كل من

البحريني والشباب الكويتي (حسام الدين) والسمايل

■ تنطلق اليوم منافسات البطولة الرابعة للنادية البطلة في ألعاب القوى في دول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها نادي السد القطري على استاد قاسم بن حمد بمساركة أندية الوصل الاسرائيلي والرفاع العربي

انطلاق بطولة أندية التعاون الخليجي لألعاب القوى

■ تنطلق اليوم منافسات البطولة الرابعة للنادية البطلة في ألعاب القوى في دول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها نادي السد القطري على استاد قاسم بن حمد بمساركة أندية الوصل الاسرائيلي والرفاع العربي

البحريني والشباب الكويتي (حسام الدين) والسمايل

■ تنطلق اليوم منافسات البطولة الرابعة للنادية البطلة في ألعاب القوى في دول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها نادي السد القطري على استاد قاسم بن حمد بمساركة أندية الوصل الاسرائيلي والرفاع العربي

البحريني والشباب الكويتي (حسام الدين) والسمايل

■ تنطلق اليوم منافسات البطولة الرابعة للنادية البطلة في ألعاب القوى في دول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها نادي السد القطري على استاد قاسم بن حمد بمساركة أندية الوصل الاسرائيلي والرفاع العربي

البحريني والشباب الكويتي (حسام الدين) والسمايل

■ تنطلق اليوم منافسات البطولة الرابعة للنادية البطلة في ألعاب القوى في دول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها نادي السد القطري على استاد قاسم بن حمد بمساركة أندية الوصل الاسرائيلي والرفاع العربي







**صندوق المتاجرة الشامل**

**مؤسسة الزمالة للتجارة**

**زمن الخدمات المالية السريعة**

لمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتف المجاني

8003044111

## الوسط

**الآن في الاسواق**

**تصدر كل يوم اثنين**

### نقطة حوار

■ أول الكلام:  
 ● بن خطاب الدكتور خالد بن بكر، المدير العام للخطوط الجوية السعودية، في نصف القرن:

في ١٦ آذار (مارس) ١٩٤٧ قامت السعودية بافتتاح أول مطار لها خارج المملكة، وكانت القاهرة مقراً لهذا المكتب الذي يعتبر محور الارتكاز لانطلاق السعودية نحو مدن القارة الأفريقية.

● عام ١٩٤٧م: كان حدثاً منعت الثقة الحضرية في الاتصالات بين الكيان الكبير الذي رُصد أثره في الشاسعة/ الملك عبدالعزيز آل سعود تحت علم التوحيد والوحدة... وذلك بتسيير أول رحلة طيران من المملكة العربية السعودية إلى خارجها.

● لم يكن لدى المملكة امکانات التي توفر لها الأسطول الجوي... لكنها بدأت الخطوط الأولى في رحلة المياري ميل، وذلك بشراء طائرات «داكوتا» من مخلفات الحرب العالمية الثانية.

● لكن نواة لهذا الأسطول الجوي الضخم... ولكن للقاهرة/ عاصمة الدولة مستندة: أول مطار خارجي تشه فيه طائرة داكوتا من هذه النواة... وذلك لحمل الوشاحين والأقرباء بين الشعبين.

● كان الحجاج المسلمون لا يعمرون وسيلة سريعة توصلهم إلى الديار المقدسة في زمن أقصر لآلاف السنين... واستمرت معاناة المسافرين عبر الطرق البرية ترهقهم وهم السبعة الأكثر، بينما يستخدم القادرين طائرات بريطانية... وكانت مدينة جدة/ ليبيا، وما زالت تزدحم هذا الدور التاريخي الحضاري في إشراق أحضانها لضيف بيت الله الحرام، ومسجد النبي الكريم صلى الله عليه وسلم، والمشارع المقدسة.

● نصف قرن مضى... وكفى خلالها الكيان الكبير/ المملكة العربية السعودية نحو بوياض التطور، والحضارة، والسياسة مع الزمن لتحقيق أعلى معدل في البناء، والانتقال اليوم إلى القرن الواحد والعشرين.

● وبهذه المناسبة، يبارك الخطوط الجوية السعودية قبل أيام إلى الاحتفال بالذكرى (الخمسين) لبدء رحلات السعودية إلى مصر من رحلتها الأولى في ١٩٤٧ - ١٩٩٧، كأول عاصمة عربية تطلق إليها نواة الأسطول الجوي السعودي، باعتبارها ما يربط القرنين العربيين منذ التاريخ القديم من علاقات عميقة ومتجددة.

● كان الاحتفال في مسيرته، ولا أدري لم استعادت ذاكرتي في أصداء هذه الليلة الافتتاحية، صورا مما رسمه الشاعر الراحل عتا قريباً بلدت الحيدري في قصيدته الشهيرة من ديوانه الأثري: «حطرت في الغربة... فطفت أنشدت ياقيات منها في أن جاري على المائدة الكاتب السعودي المناهض للشيخ/ عبدالله عمر خياط... وهو يعبر عن انشغاله مع سمراميس، وربما كان لحظتها: سارحاً فيها وخلفها: -مفسر الصحة ليلة...»

● في غضون السنين خمس رداء عبر البهو الكلاسيكي... ريفاً يتوقى مطارق الشوفاة.

● وماذا الاحتفال في القاهرة للعز؟

● يجب المدير العام لمؤسسة الخطوط الجوية السعودية/ د. خالد عبدالله بن بكر، فيشير إلى: «أن اتحاد القاهرة مقراً لول مكتب السعودية خارج وطنها، لا يمكن مجرد مسند، بل تأكيد على العلاقات المتعمقة التي تربط الشعبين - السعودي والمصري - بصلات وثيقة، وشائج حميمة... حتى أصبحت للخطوط السعودية اليوم من أكبر شركات الطيران العاملة في مصر بعد شركتها الوطنية».

● أما ما يربط الشعبين - بعضها ببعضها الآخر - لا بد أن يتجسد في الثقة، والتواصل الدائم الذي يقوم على الحبة التنموية بتعميق الوشائج والتفكير.

● كنا في تلك الحفلة الدافئة بمشارع الأخوة... نستمتع - فخر واعتزازاً - بما يخلو به وطننا نحو أشقائنا أولاً في تكريس الحبة، ومن تعميق أواصر الدم، ومن حبة المصريين!

● أقيم سفير باكستان في باريس سعيد الله خان هلقلي وزوجته حفلة

## أميركيان وعراقي وأسترالي وألماني وكندي فازوا بجائزة الملك فيصل الدولية الأمير سلطان: الجوائز لخدم الإسلام والعلم والإنسانية

من الرياض - من تركي الدخيل:

سلم الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتي السعودي جائزة مؤسسة الملك فيصل الدولية إلى مهاتير محمد (خمسمة الإسلام) رئيس وزراء ماليزيا، والدكتور عبدالكريم زيدان (عراقي)، والدراسات الإسلامية وخمسمة من العلماء الغربيين جائزة الطب والعلوم في حين حُصرت جائزة الآداب العربية، في احتفال أقامته مؤسسة الملك فيصل الخيرية أول من أمس في الرياض.

وأوضح الأمير سلطان أن جوائز هذا العام أعطيت لأشخاص أكفاء خدموا الإسلام وخدموا العلم وخدموا الطب وخدموا الإنسانية.

وأكد في رد على سؤال حول المكانة السعودية والاقتصادية العالمية التي حققها المملكة العربية السعودية أن جائزة الملك فيصل الدولية والعلم والإنسانية التي تحظى بها المملكة العربية السعودية.

وأشار الأمير خالد بن فيصل رئيس هيئة الجائزة في كلمته خلال الاحتفال بتخصيص الأمير سلطان راعي الاحتفال خطابية قائلا: «أصحاب السمو الملكي الأمراء والوزراء سلطان بن عبدالعزيز، ووسط استعجاب الجميع الفخريين من الحضور، بر الأمير خالد الفاضل ذلك بقوله: «استمعوا لي يا سيدي أن مخاطبكم بصيغة الجمع، فلقد برهنت أعمالكم البراءة بأنكم رجال في رجل، اجتمعت لكم

الزاي، وتعبدت فيكم المواهب، في القيادة والريادة وتجليتم وبكم الأخلاق طليعتي، وعلى القلوب صاحب توليتكم، فهذه لكم هذه المكانة التي تبوأتموها عن جدارة وإقتدار، وهذه الفانزين وشكرهم على جهودهم في خدمة العلم، مشيراً إلى أن الجائزة هي لبقاء ما قدموه للإنسانية والبشرية من خدمات جليلة.

ويذكر أن مهاتير محمد وصل إلى المملكة العربية السعودية يوم الجمعة الماضي، وأدى العز في مكة المكرمة وحصل على جائزة خدمة الإسلام وتبلغ قيمتها ٢٠٠ ألف دولار، بعد أن رشحته الندوة العالمية للشباب الإسلامي.

أما جائزة الدراسات الإسلامية فقد حصل عليها الباحث العراقي الدكتور عبدالكريم زيدان عن كتابه وضع المرأة في الإسلام بعنوان «الفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم»، ويبلغ في ١١ مجلد.

وأقسم جائزة الطب كولون م. ستين من استراليا وكولوناد. بيرون من ألمانيا وجيمس جوسيل من كندا عن الدراسات الخاصة بأمراض ضمور الجهاز العصبي.

وأقسم عالما الفيزياء كارل ويمان وأريك كورنيل من جامعة كولورادو الجائزة العلمية لتوصلهما إلى حالة جديدة للمادة.

مهاتير محمد أكد في كلمته «أن الجائزة تمثل تقديراً عظيماً للماليزيا والمسلمين منهم وغير المسلمين، قولاً لسانهم واحترام بعضهم البعض، لا كان برهنت أعمالكم البراءة بأنكم رجال في رجل، اجتمعت لكم

البيتلر للبيع في اليابان

لندن - «الحياة» - على الرغم من أن الفيتارة مشته في أصلها فقد اشتراها أحد هواة موسيقى ال «بوب» بمبلغ ٢٦ ألف جنيه، مع أن بول ماركيتي أحد فرسان فرقة «البيتلرز» قال أنه لا يتذكر استخدام تلك الآلة المشهورة له.

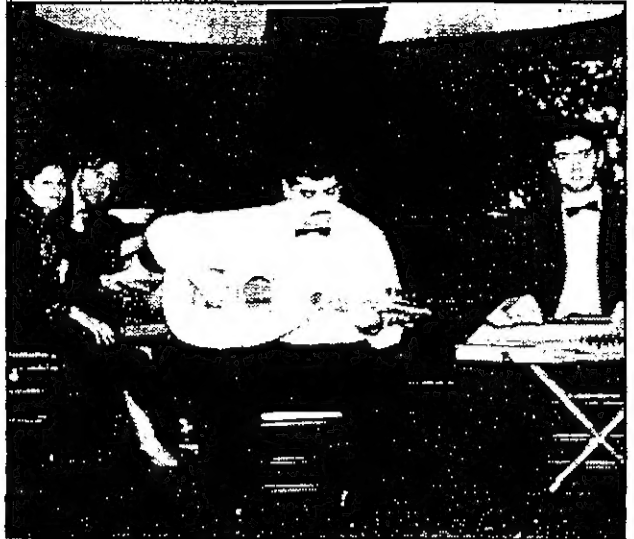
الفيتارة من نوع «هوفن» نعت إلى ياباني في أكبر مزاد لقطع «البيتلرز» التذكارية جرى في طوكيو ولندن في وقت واحد. ومع ذلك فقد قال الياباني أنه سعيد، بالحصول على الفيتارة. وكان جوليان ابن المغني جون ليتون بين المتنافسين في طوكيو للحصول على القطع التي كانت لوالده الراحل. ثل المزاد عبر الإصدار الاصطناعي من طوكيو إلى مقر دار المزاد «بونهامز» في لندن.

ومن ضمن محتويات المزاد منزل ولد فيه عضو فرقة البيتلرز رينغو ستار وقد بيع بمبلغ زاد على ١٣ ألف جنيه لأن البيت بحاجة إلى ترميم غير أن مثل الحفلة التي جاء نكره في أحد أعاني الفرقة لم يحصل على المبلغ المطلوب وهو ٢٠٠ ألف جنيه.

وكانت شهادة ميلاد ماركيتي أثارت ضجة قبل طرحها في المزاد فحصلت على خمسة أضعاف ما كان مقدراً لها. التي ارتادها والده في حفلة موسيقية في ١٩٦٣، إلا أن ياباني فاز بها بمبلغ ٢٢ ألف جنيه. استطاع جوليان الحصول على معطف ظهر به ليتون على غلاف أسطوانة بمبلغ ٣٠ ألف جنيه. واشترى قفصة كان يملكها والده بصحبة ١٧ ألف جنيه. ويروي أهداعها إلى متحف لموسيقى الروك في كاليفورنيا.

وأزاد الحماس في النهاية للحصول على هذه القطع التذكارية حتى أن امرأة تحمل اسم النادي الذي كان يعرف فيه أعضاء البيتلرز في بدايتهم باعت بمبلغ ٥ آلاف جنيه، وكان المبلغ لها ٥٠٠ جنيه فقط. اشترى اليابانيون حوالي ٣٠ قطعة بأسعار مرتفعة، ويرجع حماسهم إلى أن هذا النوع من المزادات جديد على السوق الياباني.

أحد القطع لم تظهر في هذا المزاد وهي طبل قبل أن يريغو ستار كان يقرع عليه واكتشف أنه مزور، وكان مقدراً أن يباع بـ ٣٥ ألف جنيه.



العارفون في ليرتون هاوس - (تصوير سالم خوري)

## أمسية كلاسيكية في لندن موسيقى غربية في آلات شرقية

لندن - «الحياة»:

البيانو على يد أمها قبل أن تتابع تجربتها على يد أساتذة روس في معهد الكونسرفتور في دمشق.

في مناسبة معرض الفن الحديث السوري أقيمت أمسية موسيقية في «ليتون هاوس»، قدمت خلالها معزوفات غربية في مختارات البيانو وشومان وبيوسي... وصلي الوادي.

وقد شارك العارفون الثلاثة في أداء موسيقى غربية باستعمال آلات شرقية ما أضاف على الأمسية مسحة من العالمية والتناغم بين أساليب زادت في إثراء المعزوفات.

وقد درست مؤسسة الوادي



### عيون وأذان

الزميل سليم نصار شاهد عدل على جبل قائم بيني وبين حديق مشتركة، سامي المناقب، يعتقد أن الصوت الجهوري من علامات الرجولة. في حين أنني أصغر على أن الرجل الواثق من نفسه صوته خفيض. وقد أوحى لي الزميل سليم نصار بكتابة هذه السطور.

كنت في البداية ظننت أن الصديق يعانني من وقر في أذنيه، إلا أنني اكتشفت في وقت لاحق أنه بعد طول أقامة في الخليج وعمل، أصبح يحتاج إلى الزعيم والصراخ، لأن يملك مصنع أنابيب ويحتاج أن يصرخ في عماله ليسمعهم ويسمعوهم.

والجبل بينما عمره سنوات، فهو يزعم أن صديقاً مشتركاً ذهب إلى الطبيب لخص سمعه، وأنا أقول أن الصوت العالي من علامات الدول المتخلفة، ففي الدول المتقدمة يمنع القانون الضجيج، وقد أقمتا في لندن رجب بعد رجباً، وأحياناً فيها عجباً، إلا أننا لم نسمع بعد زهور سيارة في حين أننا إذا سافرتا إلى العالم الثالث، مثل فرنسا أو لبنان، فإن أوراق السيارات هو أول ما يستقبلنا في المطار، وأخر ما يودعنا فيه.

المطار مصنع ضجيج، كما هو معلوم، لذلك فالدول المتخلفة تمنع اقلاع الطائرات بعد ساعة معينة من المساء قد تكون التأسعة أو العاشرة في حين أن دول العالم الثالث تصر على أن يكون الاقلاع بعد منتصف الليل، لا يهبها في ذلك نام جيران المطار أو (إن شاء الله) عمرهم ما ناموا. وقبل أسبوعين فقط وصلت إلى مطار لندن الساعة السادسة صباحاً، فاطفاً الطيار المحركات عند نهاية المرح، وجاءت عربة جرتنا إلى مبنى المطار. وقال الطيار معتذراً أن القانون يمنع إزعاج جيران المطار، لذلك فالطائرات تقطر قطراً إذا هبطت قبل الفجر.

وبقي مع الطائرات، فالطائرة كوكبود المشهورة كادت تبقى على الأرض بسبب صريرها العالي، وتآخر تشغيلها على خط نيويورك في شهوراً كثيرة، والحاكم تظفر في موضوع الضجيج المرافق لها، وفي الآن مزودة بكواتم للصوت، ولا تستعمل تجاوز سرعة الصوت حتى تكون فوق المحيط بعيداً عن أذان الناس.

الصديق كان يبدو مقتنعاً بجديتي أحياناً، إلا أنه لا يكاد يسمعها لما يعانني من صمم خفيف. وهكذا فهو بعد مرة بعد مرة إلى ضرورة أن أرفع صوتي، وأصر بديري على أن الصوت العالي من نوع قلة الألب.

قلت له مرة، أن الأميركيين بعد أن غزوا بنساً حاصروا رئيسها مانويل نوريغا بالموسيقى الصاخبة من روك وغيره، ومع أن نوريغا كان يقرض أن يكون «سلطاناً» وعديم الأساس، إلا أنه لم يستطع أن يتحمل الضجيج في النهاية فاستسلم، وهو الآن في السجن في فلوريدا، وظله الوحيد أن يخفي من سماع الموسيقى على الطريقة الأميركية.

وفي المناسبة قصة نوريغا دليل آخر على التحالف الاستراتيجي القائم بين الولايات المتحدة وإسرائيل، لأن أقدم مثل مسجل على استخدام الضجيج في القتال يعود إلى يوم حاصر اليهود أريحا فهم استخدموا الأتاق والقرع على الطماجر (الطبل) والذئق، حتى «طفش» أهلها، ففتحوا أبوابها مستسلمين. وبينما نتناهاهم اليوم يستخدم «صوت» الكومبيوتر، حتى يكاد «يطفش» أبو عمار وصحبه.

ولكن على الرغم من كل هذه المعلومات التاريخية والصحية، فإن الصديق لا يراي حتى يخضع كفه وراء أذنه ويصرخ في «هيه» وهو مدعور بسبب «طرشه»، أما أنا فأنصت من دون عناية على الصوت الخفيض المنبع من مفاتيح البجر من النجاش والبقر فهم هذا، ولم يفهمه الصديق. وفي السويد والنمسا وسويسرا تستخدم الموسيقى الكلاسيكية لزيادة إنتاج البقر من الحليب، والنجاش من البيض (وكانت سمعت مثل هذه الموسيقى الكلاسيكية في مزارع النجاش في الباق قبل الحرب الأهلية، إلا أن النجاش انقطع بيضه بعد ذلك، كما انقطع سلتنا من أصوات الرشاشات والقتال).

ويلغ من تقدير فوائد اليهود أن محكمة في سويسرا قبل سنتين أمرت بمنع الإقرار من هن راسها بالجراس قبل ساعة معينة من الصباح، لأن بلجيكا يقيم قرب مزرعة أشككي من أنه لا يستطيع النوم. واعتبر القرار كارثة قومية فاجراس الإقرار من تراث البلد، ولم يسع السويسريون تلك الخسارة حتى وقعوا في مشكلة أكبر مع اليهود بسبب أموال ضحايا المحرقة النازية في البنوك السويسرية، وهو صمت من نوع آخر.

قال لي الزميل سليم نصار إن حجتني قوية، إلا أن الأرجح أن الصديق الشريك إن يأخذ بها لأنه لن يسمعها. واقترح أن أكتب له هذه السطور، وقد أسمعته لو ناديت حياً...

جهد الخازن

### رئيس الثاني... حائر

القضاء المصري لم يصنعوا التفاصيل بغرض وضعها في الميادين، وإنما أمام المعابد، وربما يصنع ميدان الرمادية في المستقبل أقصر إزاحاصاً من ميدان رمسيس.

ويذكر أن ميدان رمسيس من أكثر الميادين إزاحاصاً في مصر. وأكد حواس على ضرورة تولي القوات المسلحة نقل التمثال الذي يبلغ وزنه ٦٠ طناً، لأنه يتطلب وسيلة نقل بمواصفات خاصة، وطالب بقبضات فرفة الجسور المشيدة أعلى نهر النيل على تحمل وزن التمثال، وإجراء أعمال الصيانة اللازمة لها قبل نقله، واتخاذ الاحتياطات اللازمة للحفاظ على التمثال، ملطفاً حدث عند نقله من مكانه الأصلي قبل نحو نصف قرن.

في غضون السنين خمس رداء عبر البهو الكلاسيكي... ريفاً يتوقى مطارق الشوفاة.

● محمد صلاح الدين عبدالحميد المحاسب في شركة تلة للتنمية العقارية ورق حرمه مولودة سيماما غادة.

● يفتتح الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري والدكتور عصمت عبدالحميد الأمين العام لجامعة العربية في القاهرة اليوم.

● يفتتح الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية المصري ندوة «المشاركة في التنمية» بحضور مشروع الوادي الجديد، التي ينظمها مركز بحوث ودراسات الدول النامية في جامعة القاهرة.

● يفتتح الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة اليوم مؤتمر الدراسات اليونانية في العالم العربي، تنظمه كلية الآداب بالتعاون والقسم الثقافي في سفارة اليونان في القاهرة.

● يدعو من مركز دراسات الوحدة العربية يحاضر الدكتور علي الإسمعشتار في شؤون النشر الإلكتروني وأنظمة الانترنت العربية مع «عوامل إنتاج شبكة اتزنتية عربية واسعة» في قاعة المحاضرات في نادي خريجي الجامعة الأميركية في بيروت الخاصة من بعد ظهر اليوم.

● دعت جمعية أسر بيروت الإسلامية إلى ندوة حول كتاب أحمد أبو سعد (معجم أسماء الأسر والأشخاص ولحات من تاريخ العائلات) ويشارك في الندوة يحيى المهدي، حسان حلاق، سعاد الحكيم وندريها موفق مني غداً الأربعاء الخامس مساءً في دار الندوة - الحمراء (بيروت).

● دعت دار الندوة (الحمراء) ببيروت إلى حفلة يوقع خلالها الشاعر عبد الغني طليس كتابه صعد إلى حبه وقاله اليوم الثلاثاء بين الخامسة والسابعة مساءً.

● عنت الجامعة الكاثوليكية في باريس عميداً لها هو الأستاذ جوميل الفكر والباحث اللبناني.

● استقبلت لجانة العبد الوطني الباكستاني حضرها عدد كبير من المسؤولين الفرنسيين والنيولوماسيين المجتمعين في العاصمة الفرنسية من بينهم السفير المصري علي ماهر السيد والقائم بالأعمال الأميركي دون بلانلي وزوجته جن سفير اليمن محمد الإرياني وسفير الصومال سعيد حاج قرح.

● أقيم السيد منصور عالم سفير باكستان لدى القاهرة حلة استقبال لمس في مقر إقامة في مناسبة اليوم الوطني لباكستان حضره عدد من الوزراء المصريين والسفراء والنيولوماسيين وأعضاء الجالية الباكستانية.

● يلقي الدكتور عبدالحميد الأحديب رئيس الهيئة العربية للتكريم الدولي محاضرة في القاهرة في المؤتمر القانوني الذي ينظمه مركز القاهرة الأقليمي للتكريم العربي في «الوسائل السلمية» الأخرى لحسم المنازعات في قضايا الانتهاكات الدولية في ٨ و٩ نيسان (أبريل) المقبل.

● سيجن موضوع المحاضرة هو «تطور وسائل حسم المنازعات في قضايا

● استقبلت لجانة العبد الوطني الباكستاني حضرها عدد كبير من المسؤولين الفرنسيين والنيولوماسيين المجتمعين في العاصمة الفرنسية من بينهم السفير المصري علي ماهر السيد والقائم بالأعمال الأميركي دون بلانلي وزوجته جن سفير اليمن محمد الإرياني وسفير الصومال سعيد حاج قرح.

● أقيم السيد منصور عالم سفير باكستان لدى القاهرة حلة استقبال لمس في مقر إقامة في مناسبة اليوم الوطني لباكستان حضره عدد من الوزراء المصريين والسفراء والنيولوماسيين وأعضاء الجالية الباكستانية.

● يلقي الدكتور عبدالحميد الأحديب رئيس الهيئة العربية للتكريم الدولي محاضرة في القاهرة في المؤتمر القانوني الذي ينظمه مركز القاهرة الأقليمي للتكريم العربي في «الوسائل السلمية» الأخرى لحسم المنازعات في قضايا الانتهاكات الدولية في ٨ و٩ نيسان (أبريل) المقبل.

● سيجن موضوع المحاضرة هو «تطور وسائل حسم المنازعات في قضايا